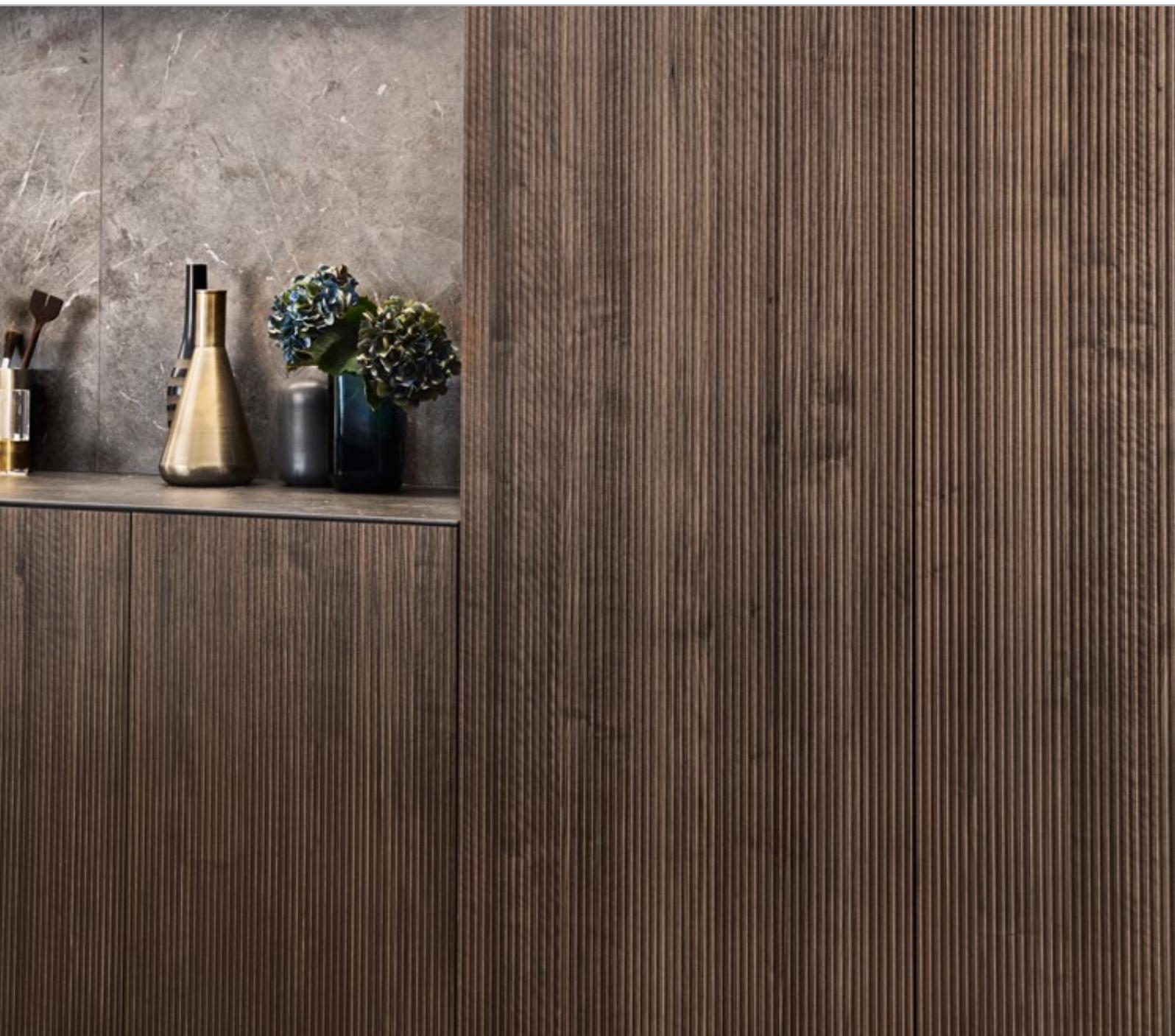




HOLZ IN FORM

EINZIGARTIGE HOLZWERKSTOFFE
STRUKTURIERTE RELIEFPLATTEN



KATALOG
2024



VD-Werkstätten

Spezialist für Formteile und Reliefplatten

Seit Entstehung des Unternehmens im Jahr 1967 haben wir uns durch stetige Investitionen und Innovationen zu einer festen Größe am internationalen Markt im Bereich Formteile und Prägeplatten entwickelt.

Unsere Expertise liegt in der Produktion von anspruchsvollen Formteilen und einzigartigen Prägeplatten aus Holzwerkstoffen, die für alle Bereiche des Innenausbaus geeignet sind.

Industrie, Handel, und Architekten

Zu unseren Kunden gehören namenhafte Hersteller der Möbelindustrie, unsere weltweiten Handelspartner für das Holz in Form Sortiment, sowie Architekten und Planungsbüros.

Stetige Weiterentwicklung

Eine eigene Entwicklungsabteilung, modernster Werkzeugbau und ein hochmodernes Werk sind der Garant für eine anspruchsvolle Fertigung und höchste Qualität unserer Produkte.

Die Kommunikation mit Designern und Architekten lässt uns unmittelbar auf neue Trends reagieren und trägt zu einer ständig wachsenden Produktpalette bei.

Hohe Fertigungstiefe

Ob Standardplatte, Halbfertigteil, oder montagefertiges, kartonverpacktes Möbelement – 80 Mitarbeiter sorgen für eine qualitätskonforme Fertigung, die keinen Kundenwunsch offen lässt.



Holz in Form

Ein Produkt der VD-Werkstätten

Holz in Form steht für unser Produktsortiment der Prägeplatten, welche durch ein einzigartiges und patentiertes Prägeverfahren von den VD-Werkstätten hergestellt und unter dem Markennamen „Holz in Form“ vertrieben wird.



Von der Natur inspiriert

Wir lassen uns von den unverwechselbaren Strukturen der Natur inspirieren und schaffen dadurch einzigartige Oberflächen, welche ein höchstes Maß an Authentizität mit den Vorteilen moderner Holzwerkstoffe kombinieren.

Einzigartig trotz industrieller Fertigung

Holz in Form Platten sind im Verbund geprägte Reliefplatten mit speziell entwickelten Furnier- oder Melaminharzaufbauten, welche auf ein entsprechendes Trägermaterial geprägt werden.

Vorteile im Überblick

- Hohe Formstabilität
- Resistente Oberfläche
- Problemlose Wiederbeschaffung
- Vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten





2602 Flamed Wood
Seite 5



2588 Burned Wood
Seite 9



2578 Rough Old Wood
Seite 13



2512 Old Nature
Seite 15



2491 Antikwood
Seite 19



2652 Rustic Wood
Seite 20



2487 Borke
Seite 21



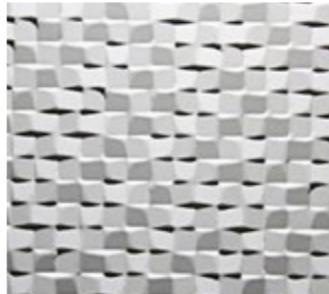
2590 Chopped Wood
Seite 23



2468 Spalt
Seite 25



2674 Ripple
Seite 28



2553 Paillette
Seite 29



2695 Weave
Seite 30



2536 Diamond
Seite 31



2551 Big Diamond
Seite 35



2252 Schilf
Seite 39



2201 Wave
Seite 41



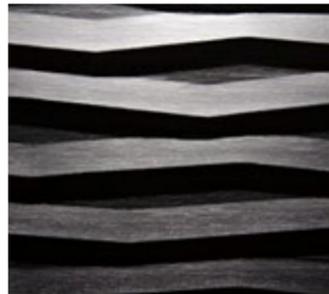
2261 Sisal
Seite 43



2306 Dune
Seite 46



2344 Ocean
Seite 47



2369 Flame
Seite 51



2608 Match
Seite 53



2610 Light
Seite 55



2643 Straight
Seite 56



2651 Stripes
Seite 57



2552 Trapez
Seite 59



2669 Rod
Seite 61



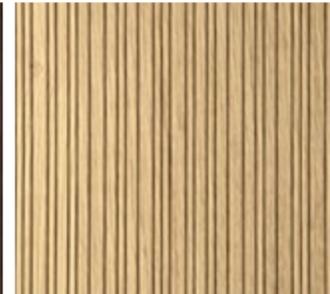
2636 Cave
Seite 62



2667 Ribbed
Seite 63



2668 Reed
Seite 64



2670 Lines
Seite 65



2684 Rustic Line
Seite 66



Old Nature Tischplatte
Seite 67



Burned Wood Tischplatte
Seite 69



Chopped Wood Tischplatte
Seite 71



2602 Flamed Wood

[PDF](#)
Datenblatt

[PDF](#)
Zeichnung



Schwarz

Flamed Wood verkörpert verkohltes Holz detailgetreu, ohne tatsächlich verbrannt zu sein. Durch Verprägen der Furnierschichten entsteht eine resistente Oberfläche, ohne verbrannten Geruch.

Plattenformate 2450 x 1050 mm
3135 x 1270 mm

Stärken 9 mm / 20 mm

Oberfläche roh, unlackiert

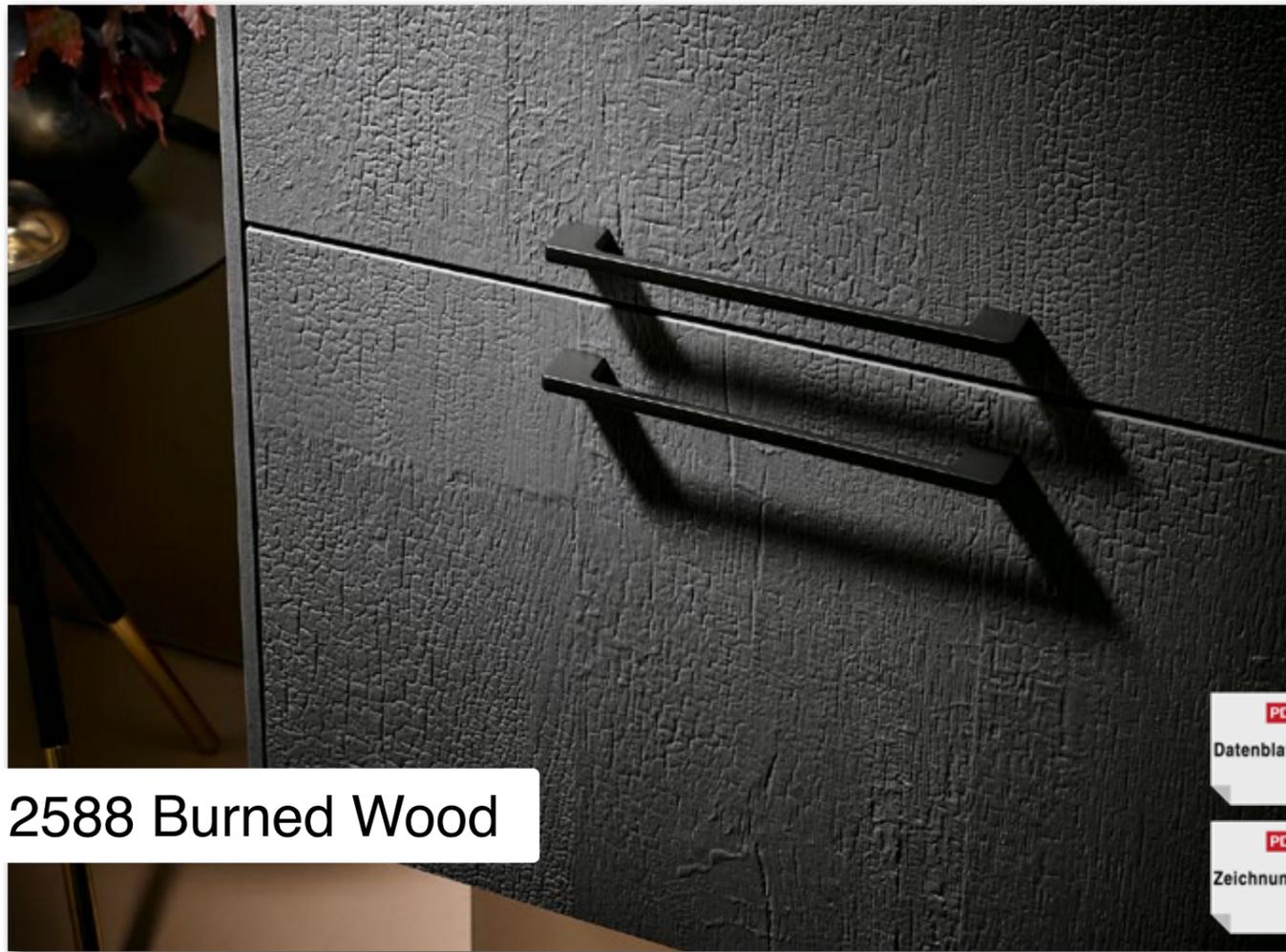
Trägermaterial MDF schwarz, Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig







2588 Burned Wood

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Schwarz



Schwarz Asche Optik lackiert

Burned Wood verkörpert verkohltes Holz detailgetreu, ohne tatsächlich verbrannt zu sein. Durch Verprägen der Furnierschichten entsteht eine resistente Oberfläche, ohne verbrannten Geruch.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

Stärken 19,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

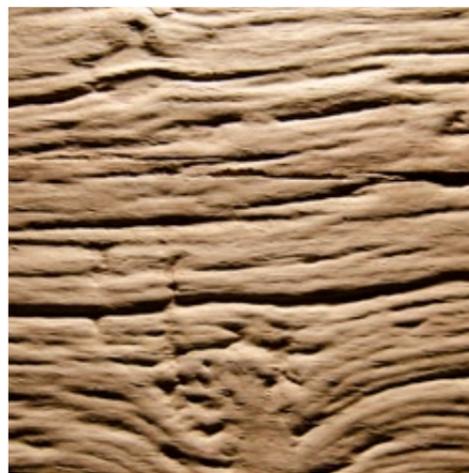
Verprägung Einseitig







2578 Rough Old Wood



Eiche rustikal



Eiche geräuchert



Lärche geräuchert

Rough Old Wood stellt die Struktur ausgewaschenen Holzes dar. Die Oberfläche der markanten Verprägung ist eher glatt als rau beschaffen.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig





2512 Old Nature

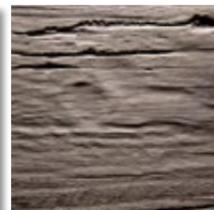
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau



Mooreiche

Eiche natur

Old Nature stellt die rustikale Oberfläche aufgearbeiteter Altholzbalken dar. Die authentische Oberfläche entsteht durch Verwendung von Echtholzurnieren.

Plattenformate 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm
3135 x 1270 mm

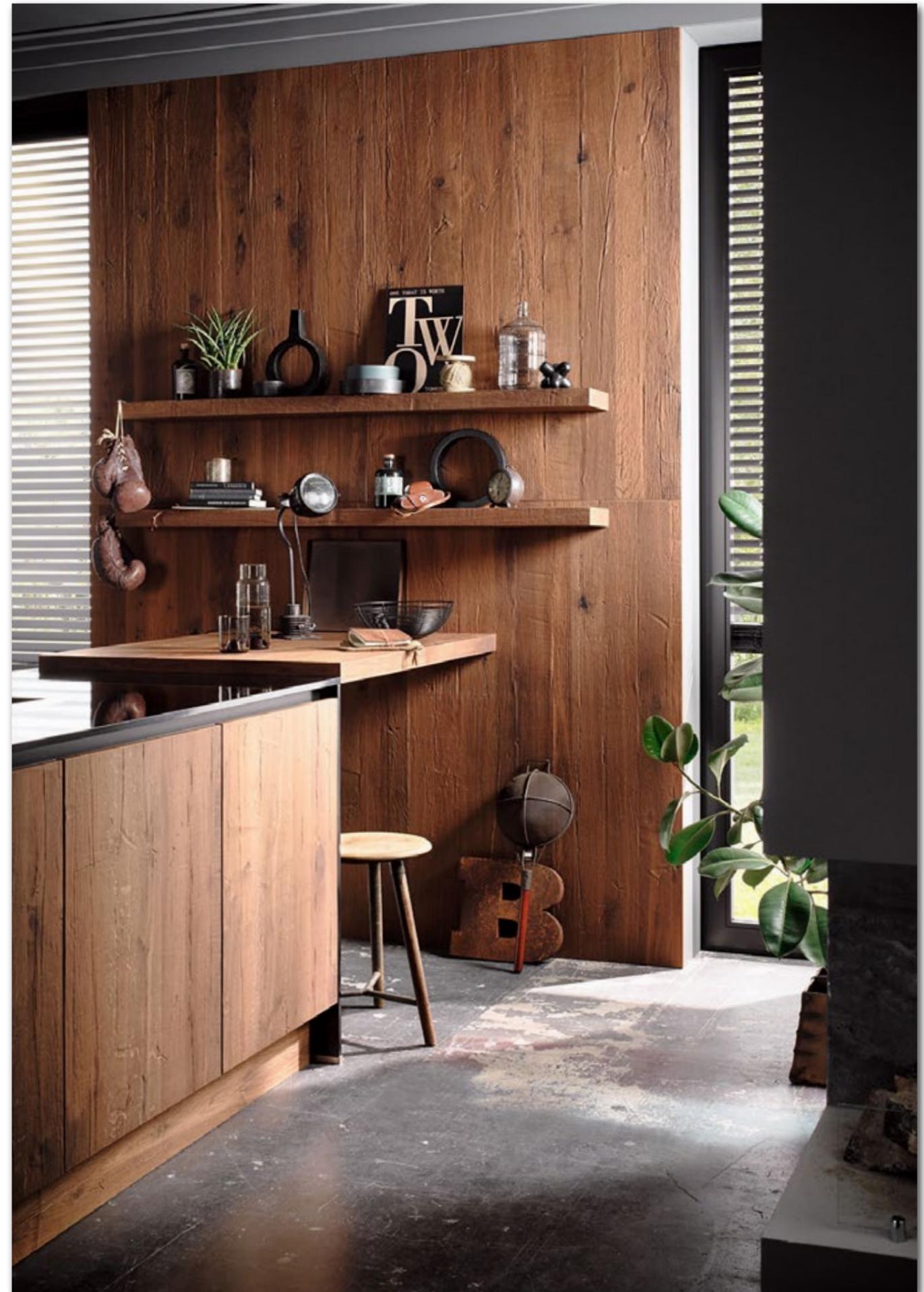
Trägermaterial MDF schwarz

Stärken 6,5 mm / 10 mm / 19,5 mm

Rapport Kein Strukturrapport

Oberfläche Klar matt lackiert

Verprägung Einseitig







2491 Antikwood

PDF
Datenblatt

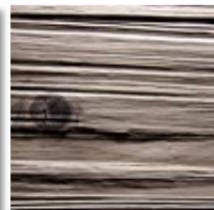
PDF
Zeichnung



Roseneiche



Fichte antik



Eiche grau



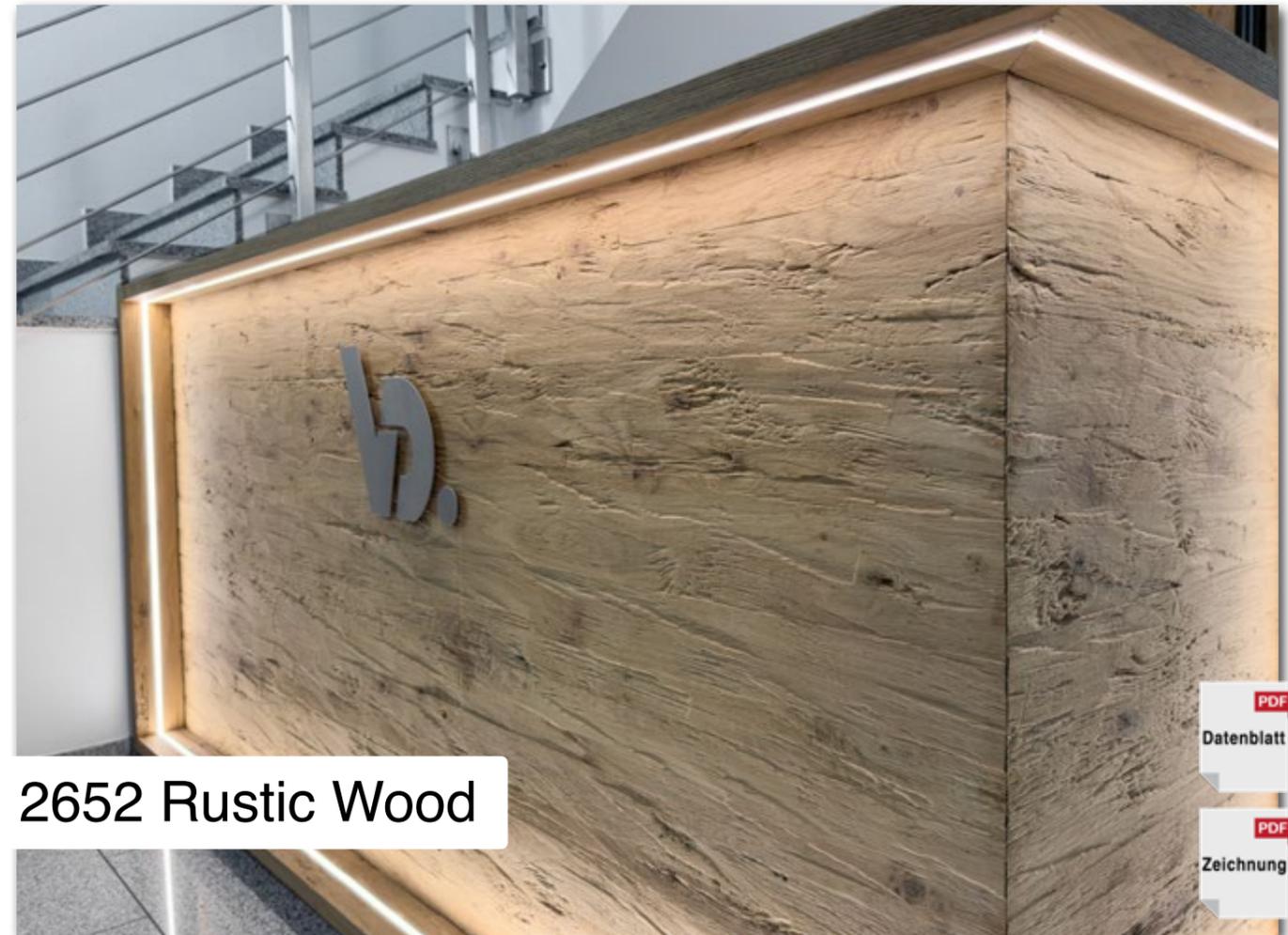
Nussbaum antik



Lärche geräuchert

Antikwood verkörpert die Erscheinung alten Holzes, durch Verwendung echter Altholz Furniere, in Verbindung mit einer Struktur, die leicht gebürstet erscheint.

Plattenformate	3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Trägermaterial	Vollholzaufbau / Sperrholz*
Stärken	5 mm / 18,5 mm*	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2652 Rustic Wood

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



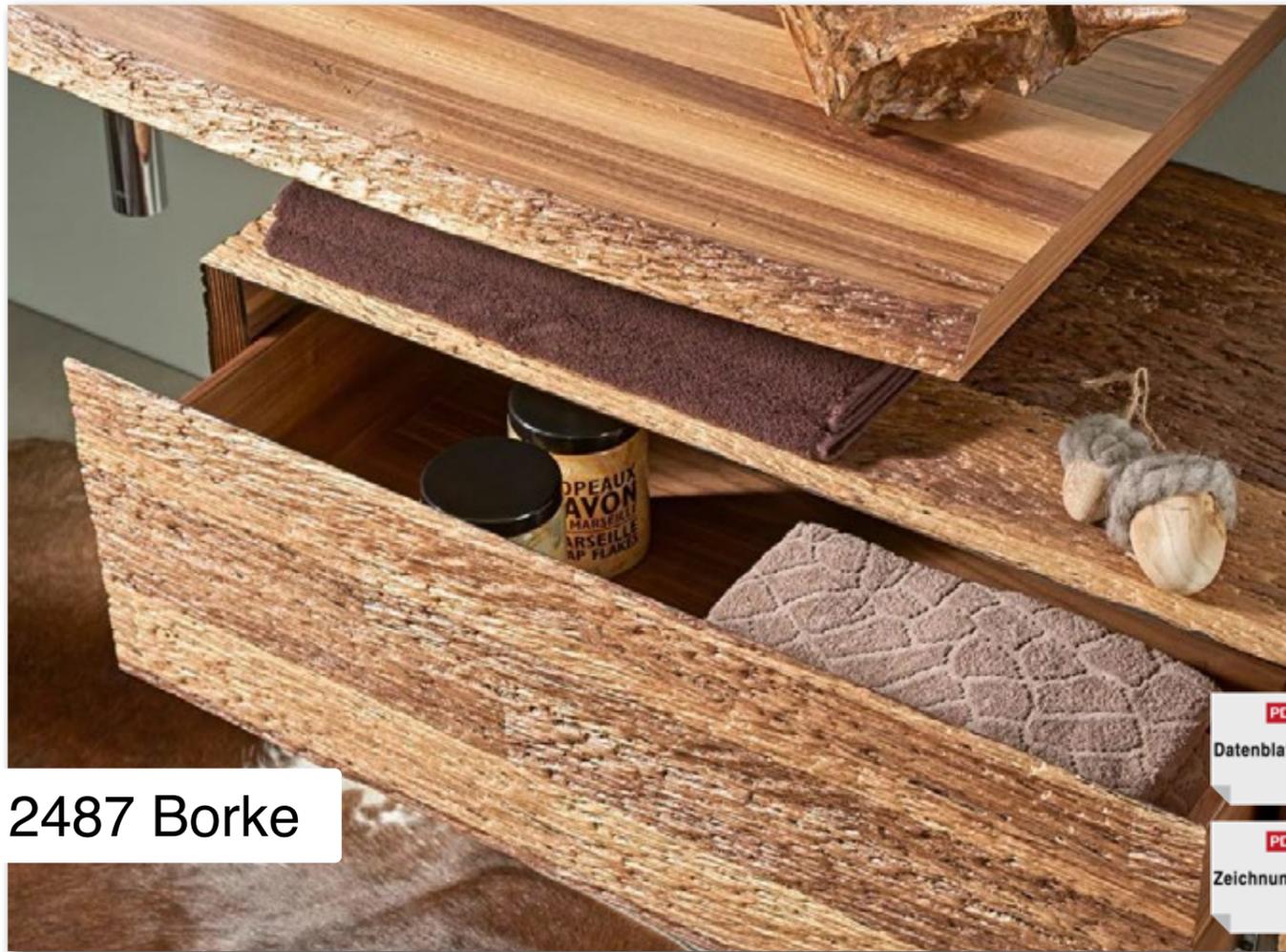
Asteiche



Altholz Eiche

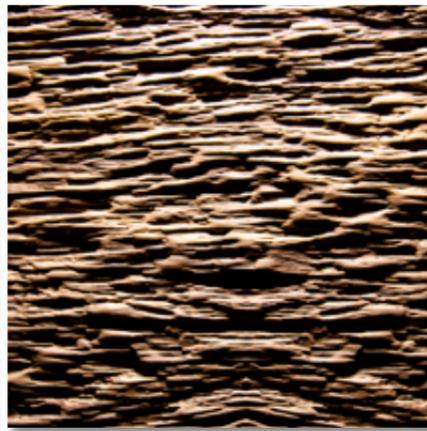
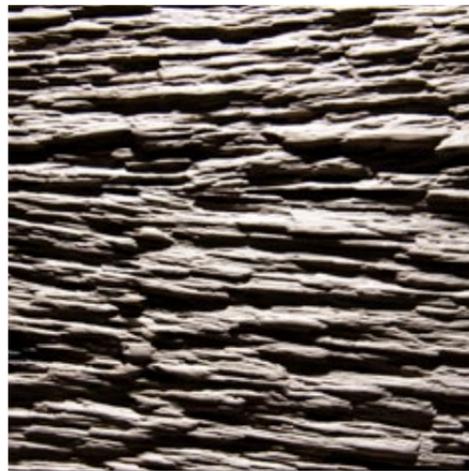
Rustic Wood erinnert an die Oberfläche von grob gebrochenem Holz. Rustic Wood weist eine deutlich tiefe Prägung vor.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

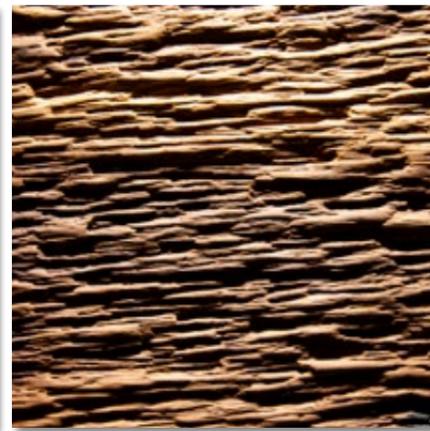


2487 Borke

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Nussbaum antik



Lärche geräuchert

Eiche grau

Borke stellt die äußerste Schutzschicht des Baumes dar. In den tiefen Bereichen wird das Furnier bewusst zum Reißen gebracht, um eine authentische Optik zu erzielen.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

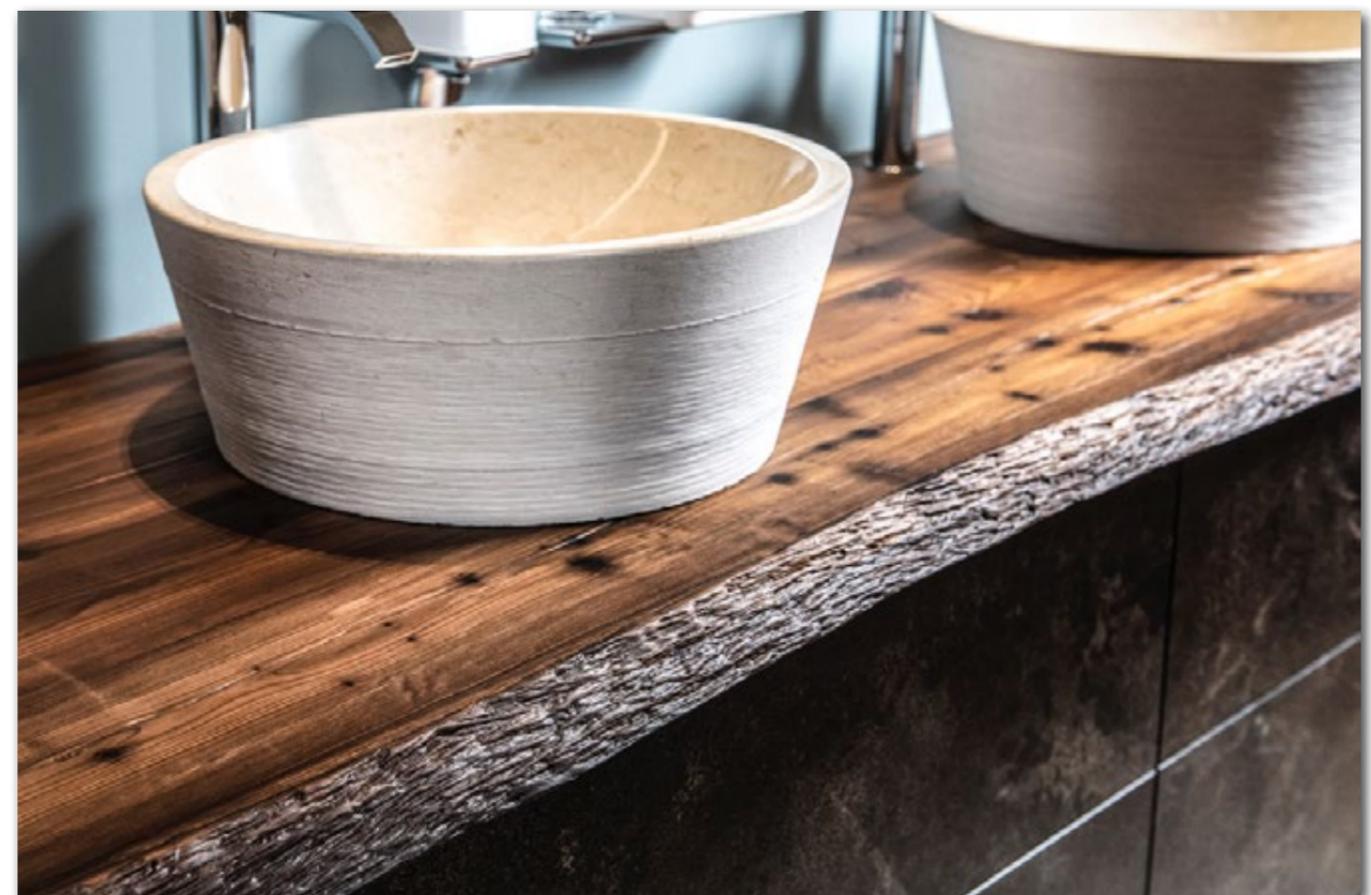
Stärken 21 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

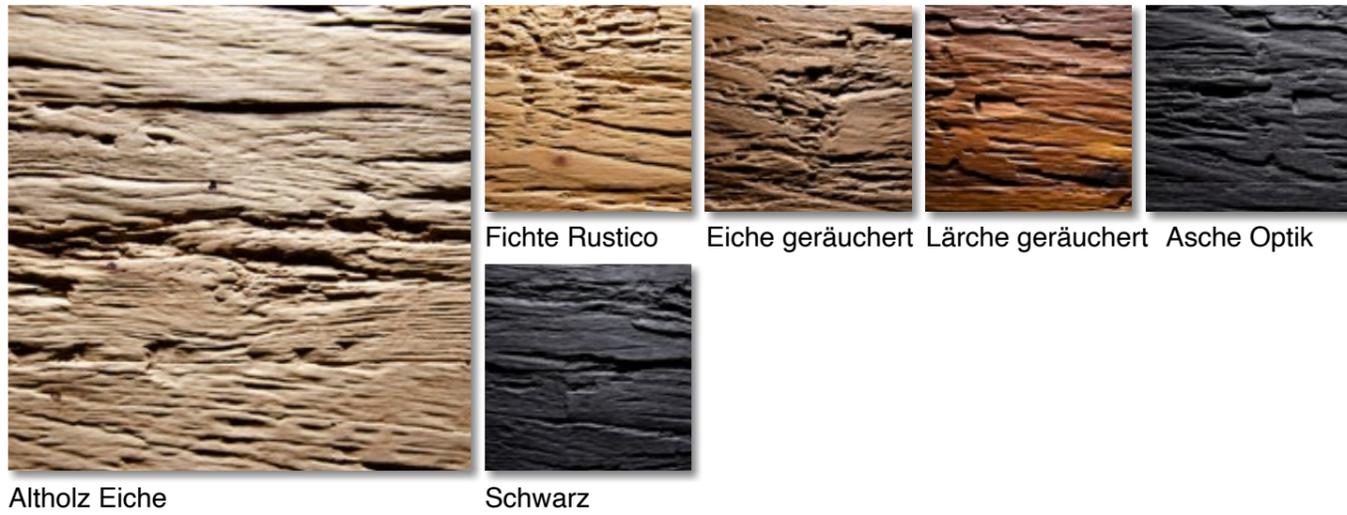
Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig





2590 Chopped Wood



Chopped Wood ist verprägt wie von Hand gehacktes Altholz, besitzt aber eine geschlossene und strapazierfähige Oberfläche.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig





2468 Spalt

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung

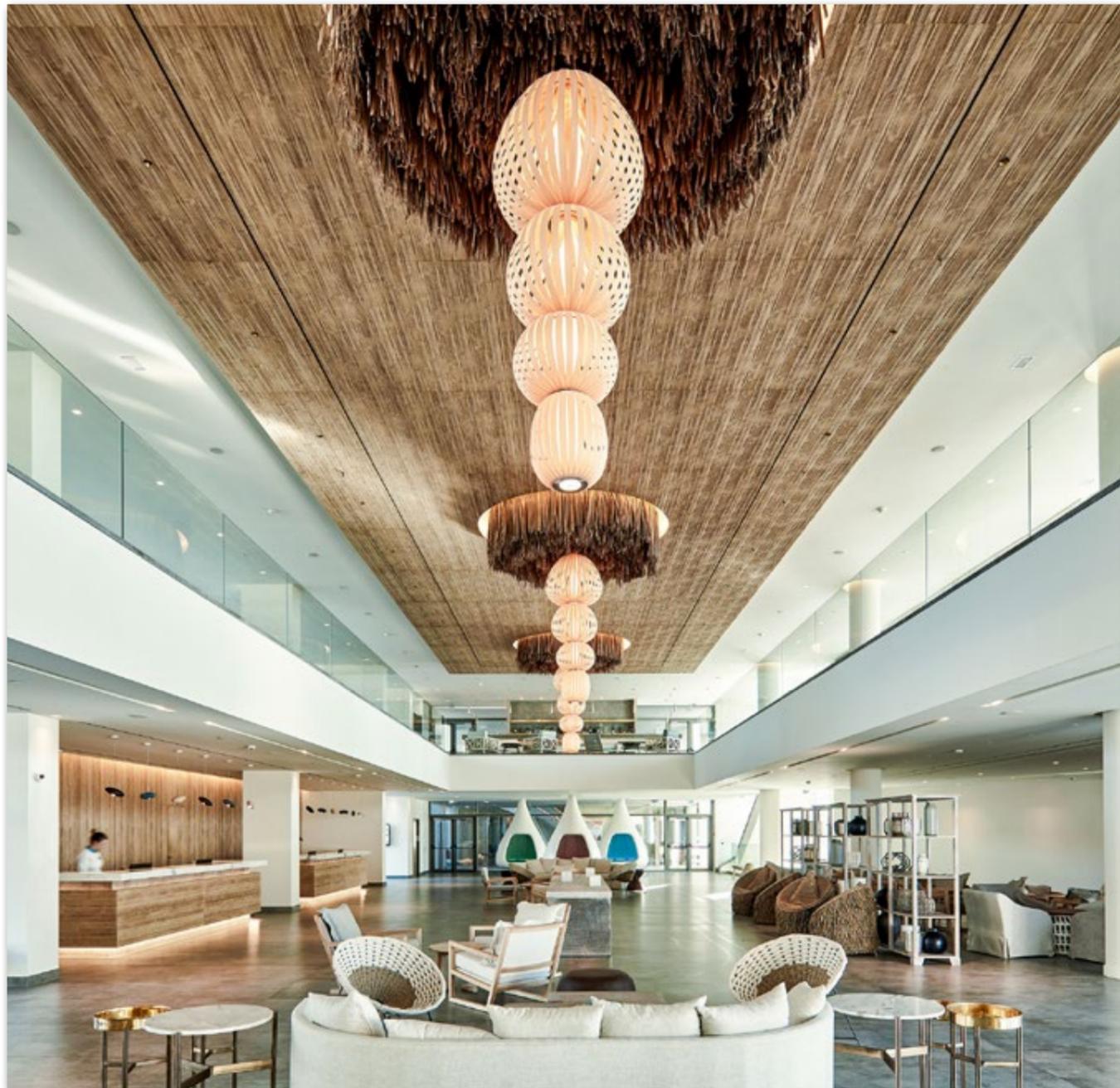


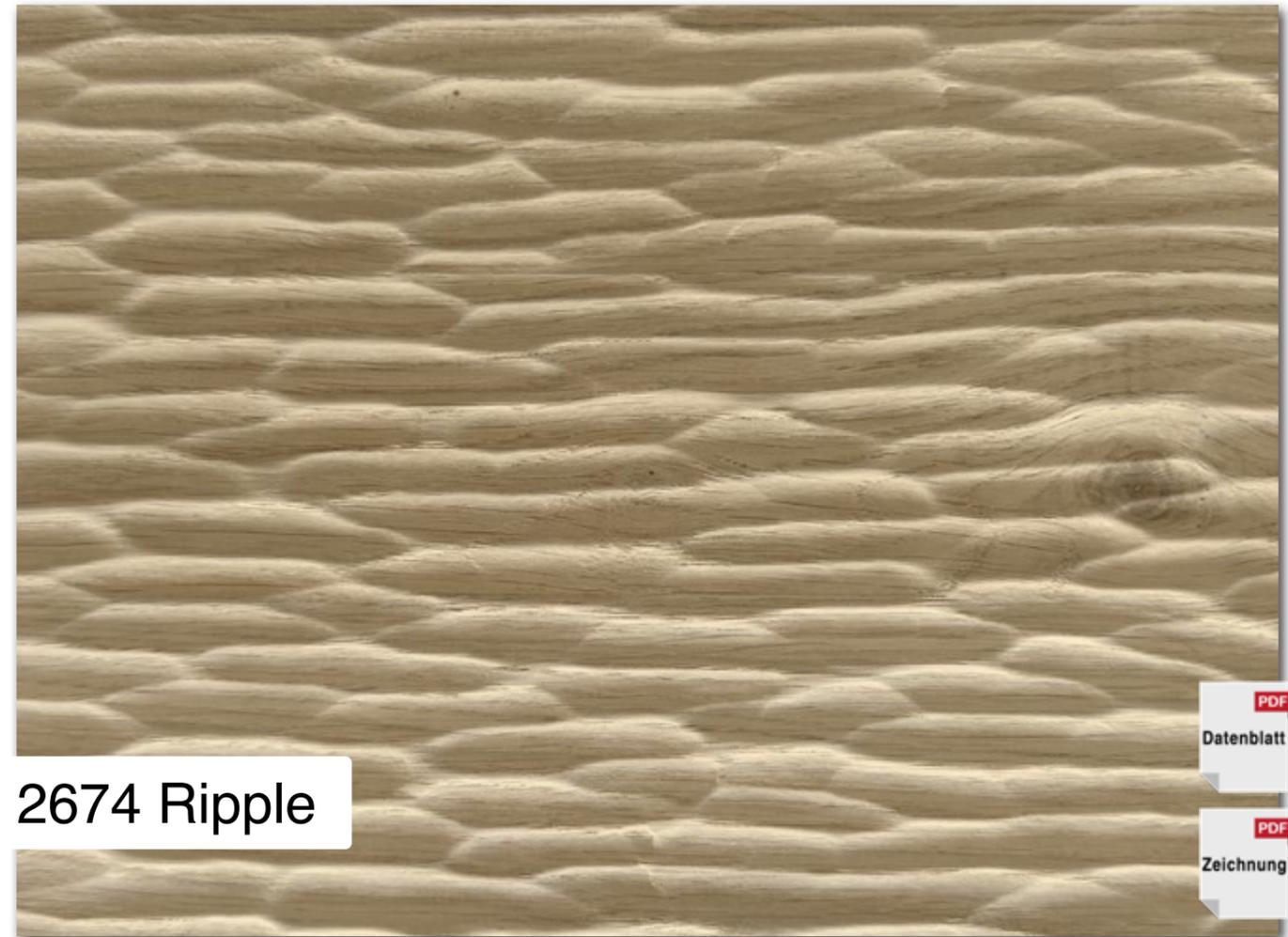
Weiss Grau Schwarz Lärche geräuchert

Altholz Eiche Asteiche Nussbaum antik Kernnussbaum

Spalt repräsentiert das traditionell von Hand geschlagene Spaltholz mit seiner markanten Struktur, die durch Spalten entlang der Holzfaser entsteht.

Plattenformate	2450 x 635 / 2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Sperrholz
Stärken	21 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig





2674 Ripple

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Asteiche



Altholz Eiche



Schwarz

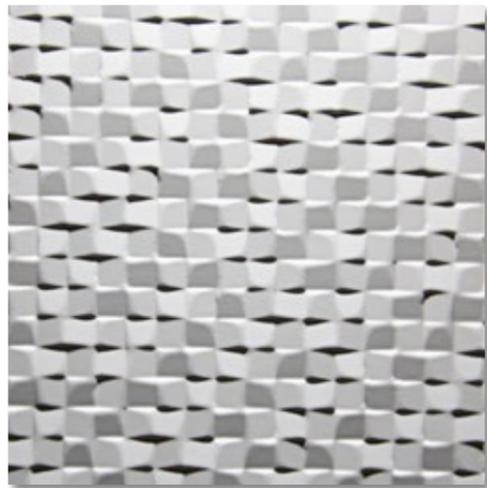
Ripple steht für gewelltes oder geriffeltes Holz und bildet eine mühsam von Hand geschnitzte Oberfläche sehr authentisch nach. Die Tiefe der Verprägung beträgt maximal 2 mm.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Sperrholz
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2553 Paillette

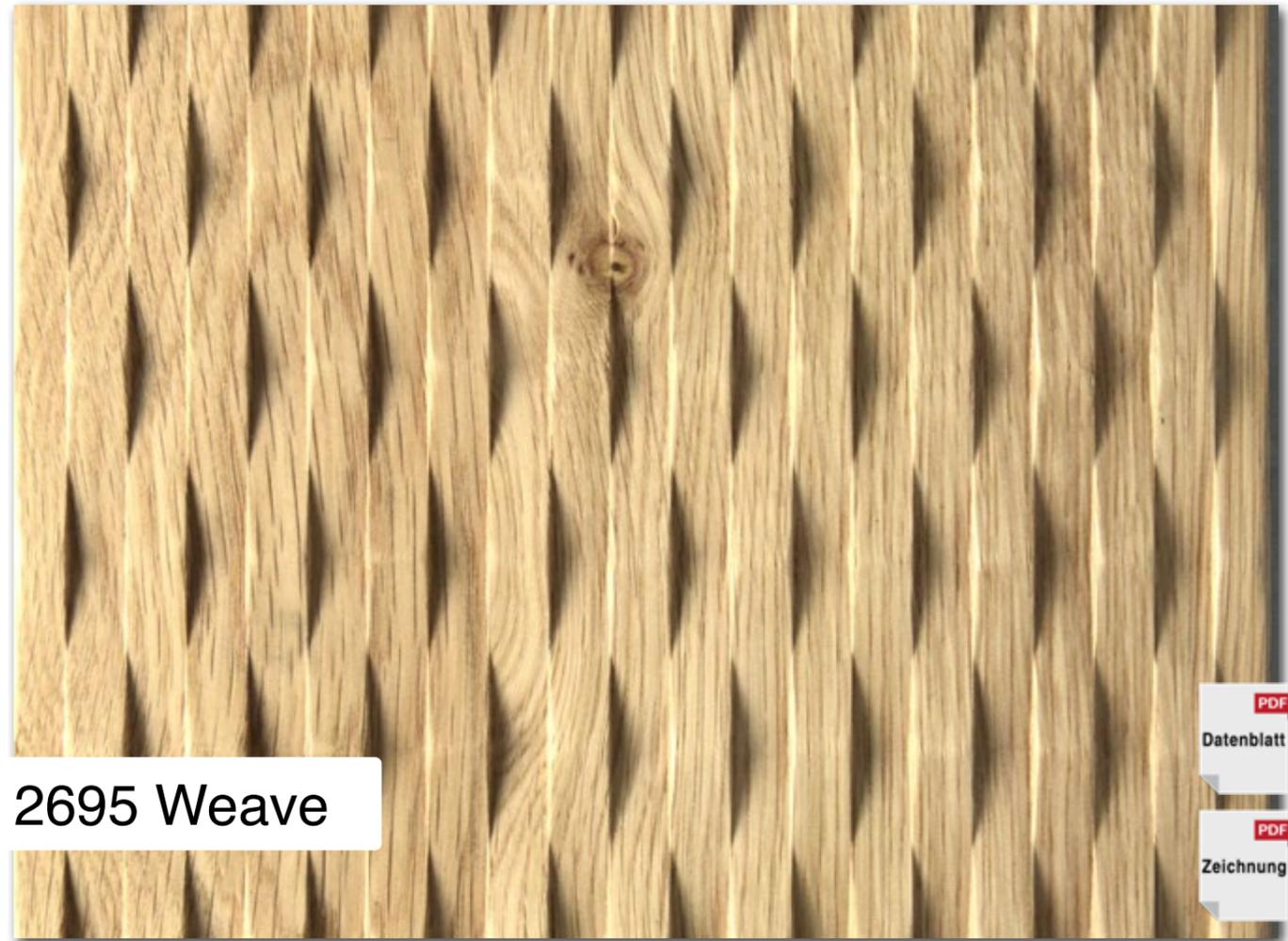
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Grundierfolie

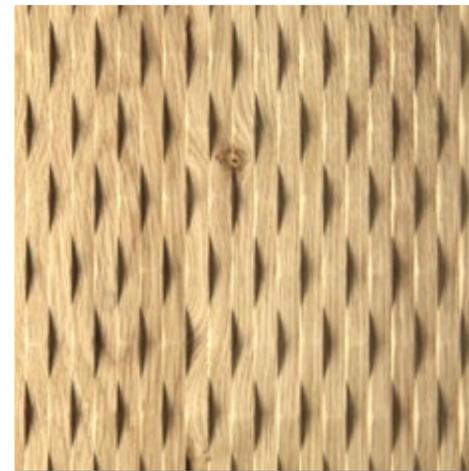
Paillette wirkt mit seiner besonders feingliedrigen Struktur wie echte Schmuck-Pailletten. Jede Paillette misst 10 x 10 mm.

Plattenformate	2450 x 1050 mm 3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2695 Weave

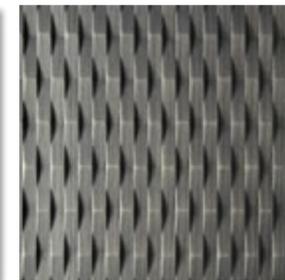
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Asteiche



Kernussbaum



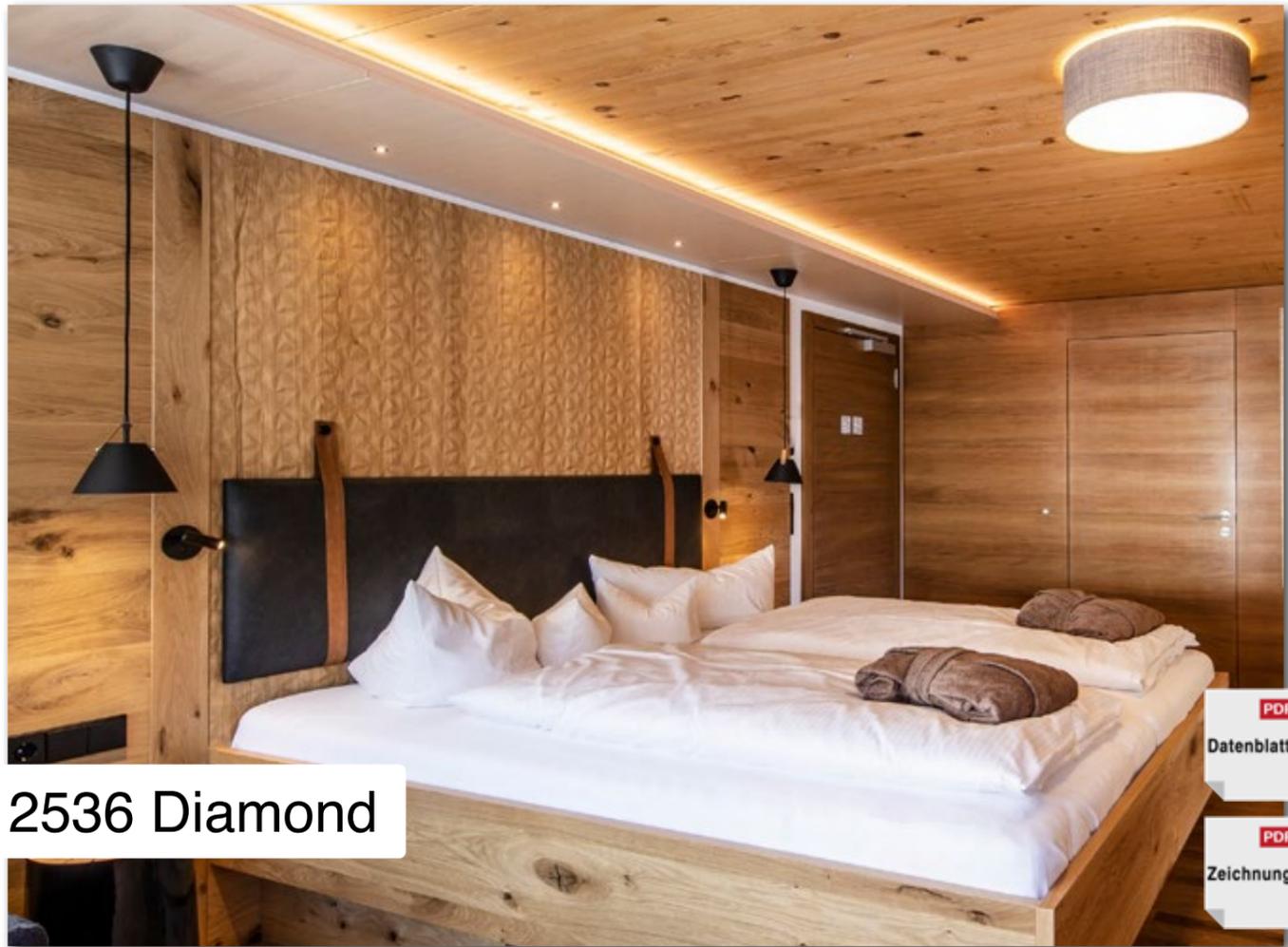
Kastanie grau



Schwarz

Weave ist eine moderne Korbgeflechtstruktur, welche mit einer geschlossenen Oberfläche, ideal für den Möbelgebrauch ist. Die Prägertiefe beträgt bis zu 3,4mm.

Plattenformate	2450 x 1050 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2536 Diamond

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Grundierfolie



Asteiche



Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau

Diamond ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

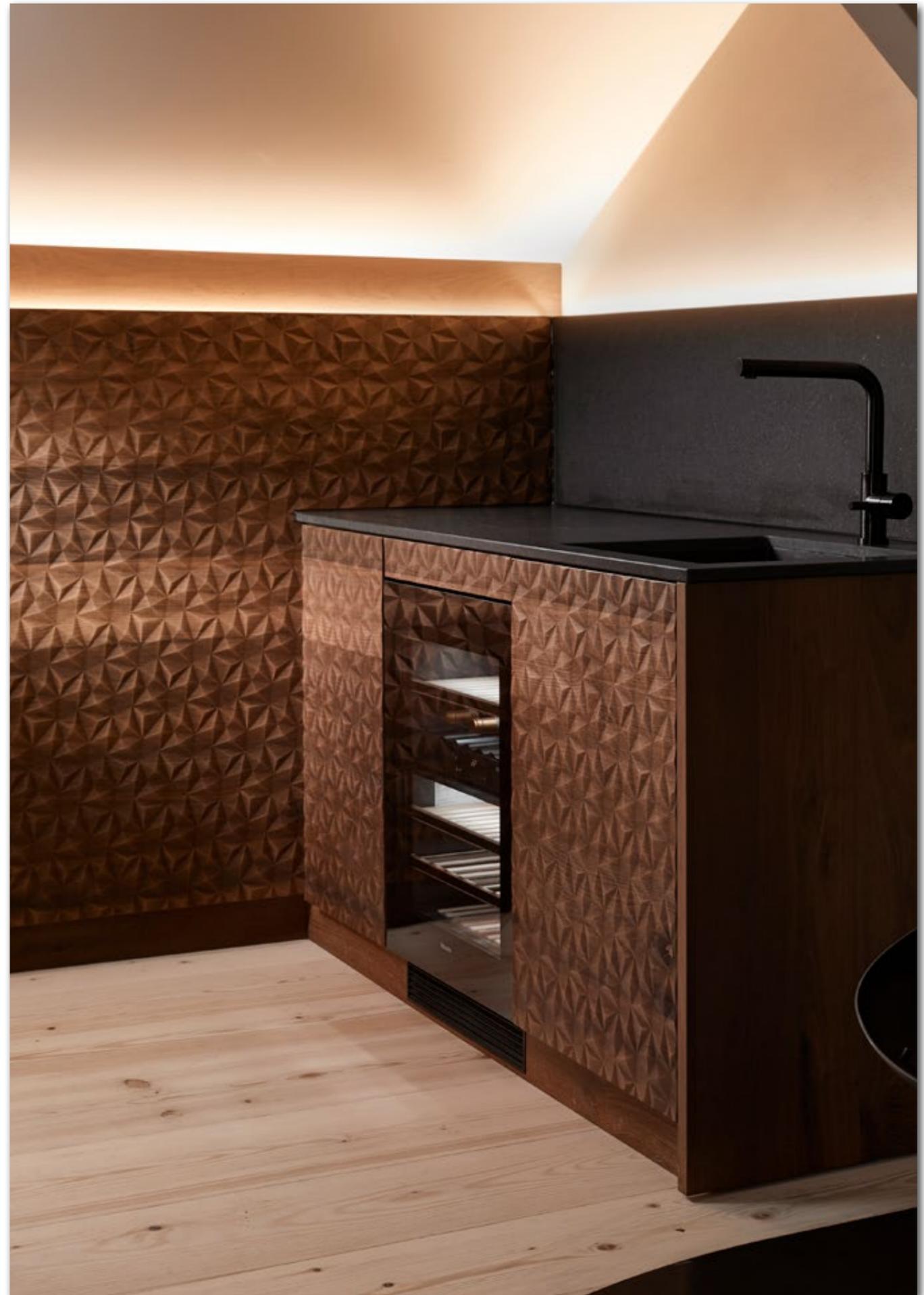
Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapportmaß 3122 x 1164 mm (223 x 194)

Verprägung Einseitig







2551 Big Diamond

PDF
Datenblatt

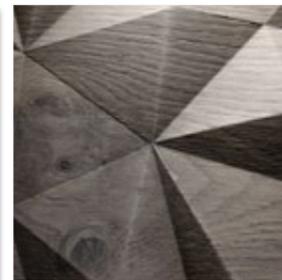
PDF
Zeichnung



Asteiche



Eiche geräuchert



Eiche grau

Grundierfolie

Big Diamond ist inspiriert von den perfekten Facetten echter Diamanten.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

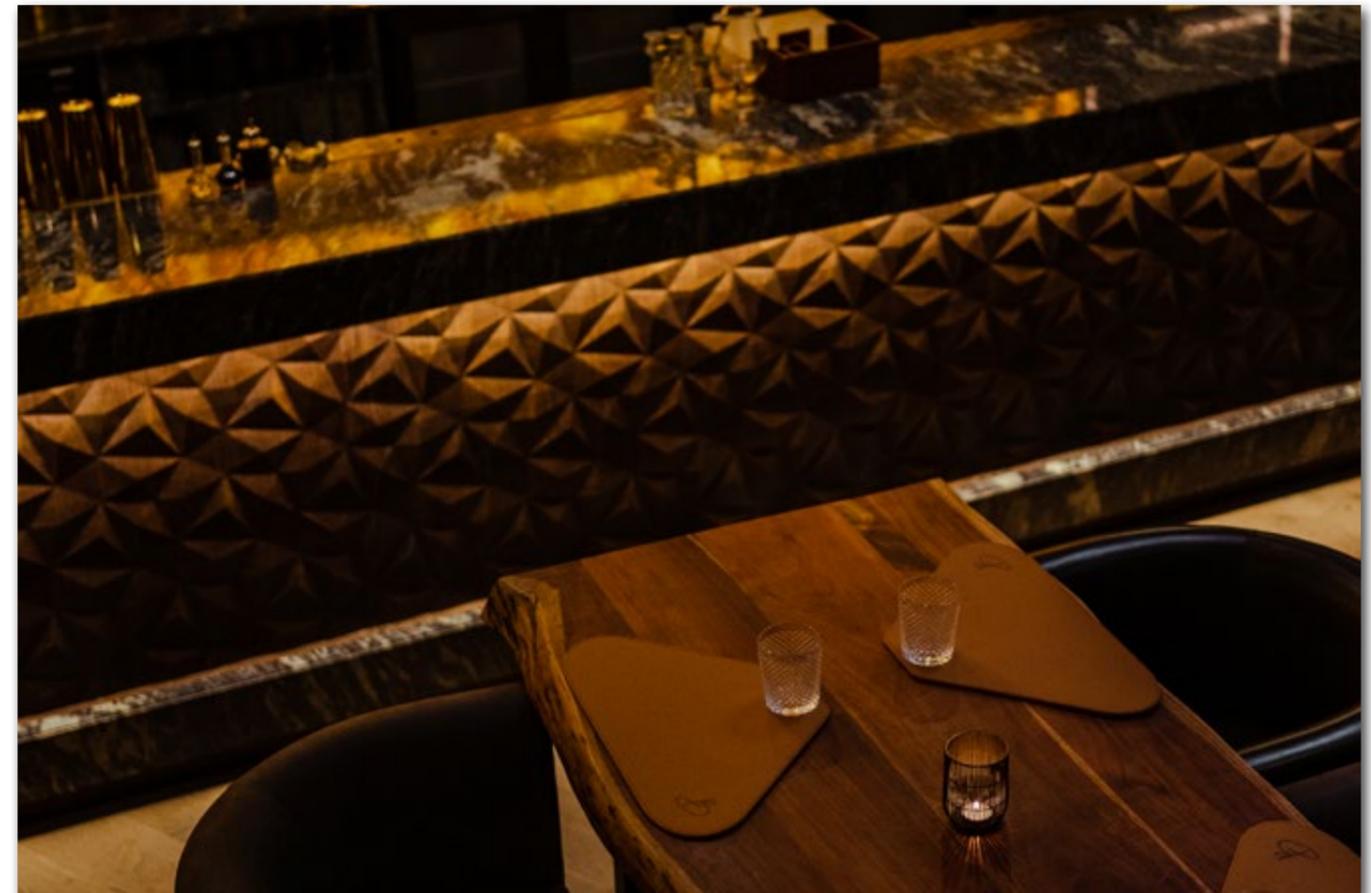
Stärken 34 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapportmaß 2490 x 862 mm (498 x 431)

Verprägung Einseitig







2252 Schilf

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Schilf erinnert mit seiner feinen Struktur an die Form dünner Schilfgräser. Die feine Oberfläche mit wenig Tiefe ist sehr geradlinig und elegant.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Trägermaterial	MDF
Stärken	1,7 mm / 4,5 mm / 18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

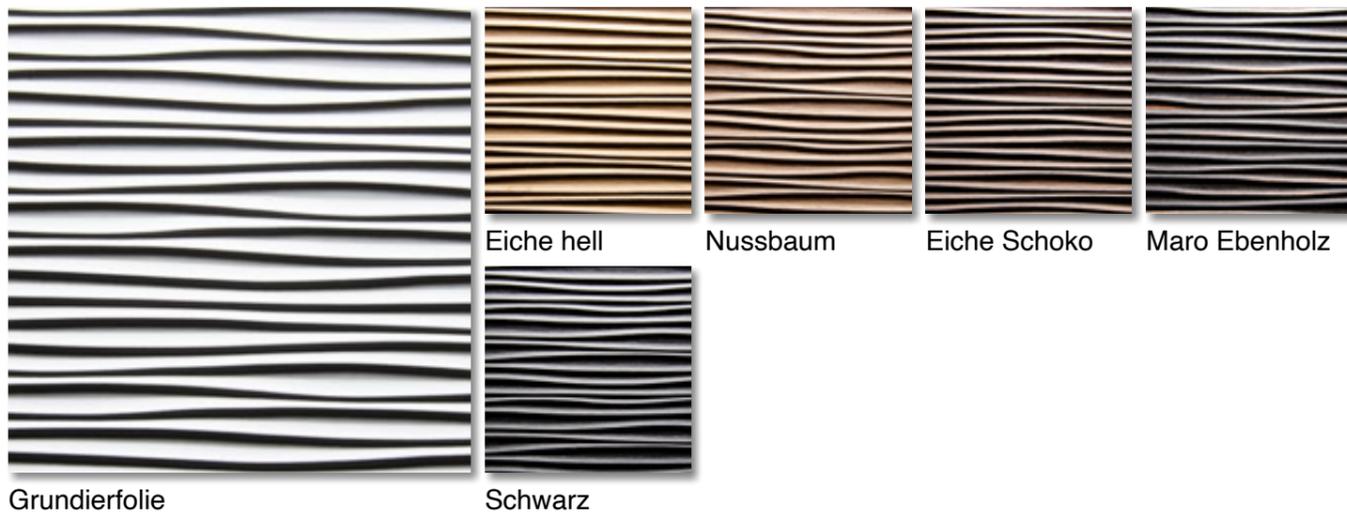




2201 Wave

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Wave erinnert an die natürliche und seichte Wellenbewegung des Wassers. Die geschwungene Struktur ergibt in Kombination mit speziellen Furnieren eine elegante Optik.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Rapportmaß	3125 x 1250 mm (625 x 625) 1250 x 3125 mm (625 x 625)
Stärken	2,5 mm / 4,5 mm / 18,5 mm	Trägermaterial	MDF
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig





2261 Sisal

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Sisal erinnert an die Blätter der Sisal-Agave. Die feine und leicht wellig verlaufende Oberfläche wirkt äußerst filigran und klassisch, bei einer maximalen Verprägungstiefe von 1,3 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

Trägermaterial MDF

Stärken 4,5 mm / 18,5 mm

Rapport Kein Strukturrapport

Oberfläche Roh, unlackiert

Verprägung Einseitig





2306 Dune

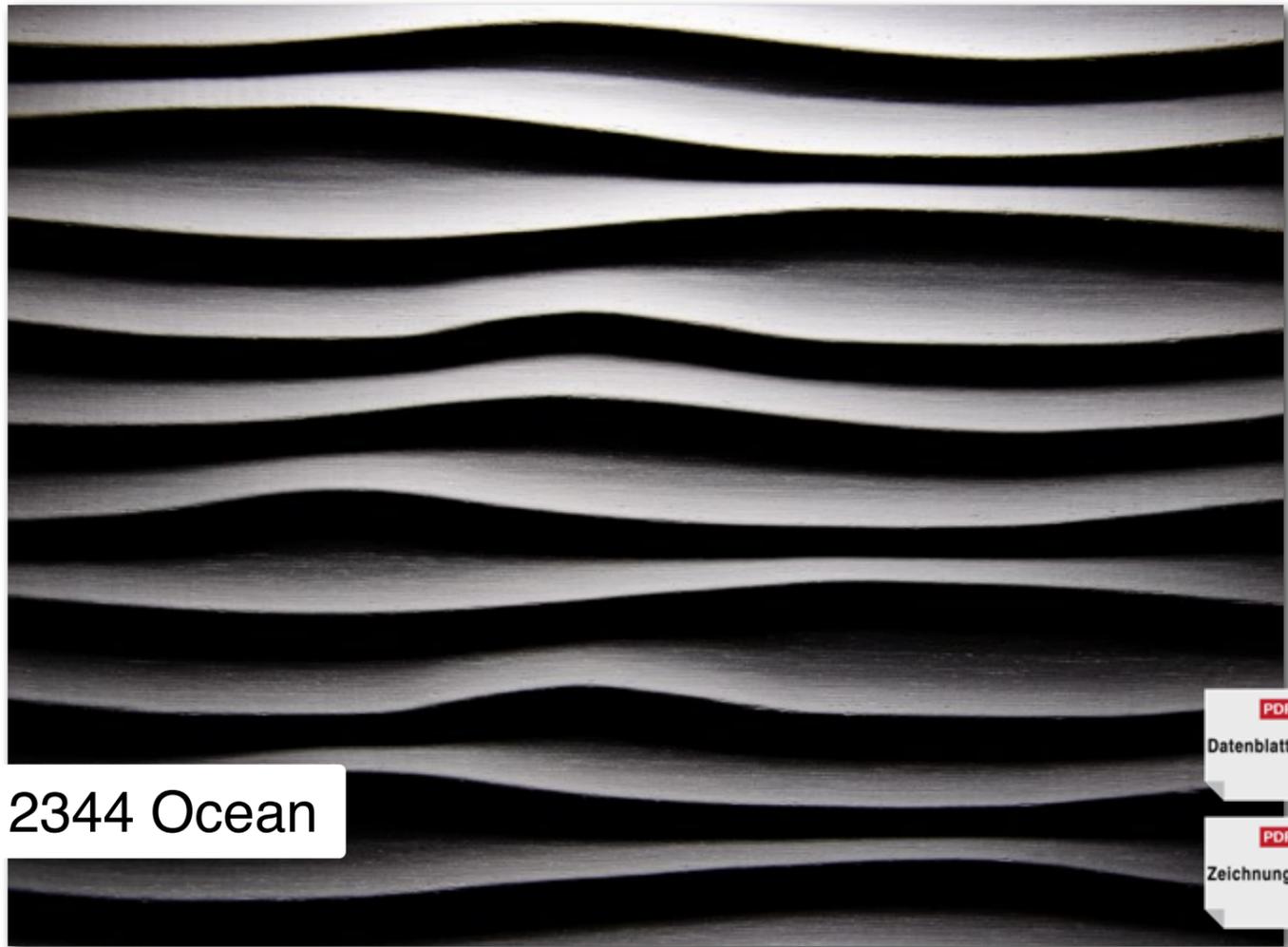
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Eiche hell Eiche schoko Maro Ebenholz Schwarz Asteiche Nussbaum Lärche geräuchert Kernnussbaum

Dune ist inspiriert von den gleichmäßigen Wellenspuren, die der Wind in Sanddünen hinterlässt. Die Wellen verlaufen leicht geschwungen, mit Abständen von 10 – 15 mm zueinander.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 mm	Trägermaterial	MDF
Stärken	6 mm / 18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2344 Ocean

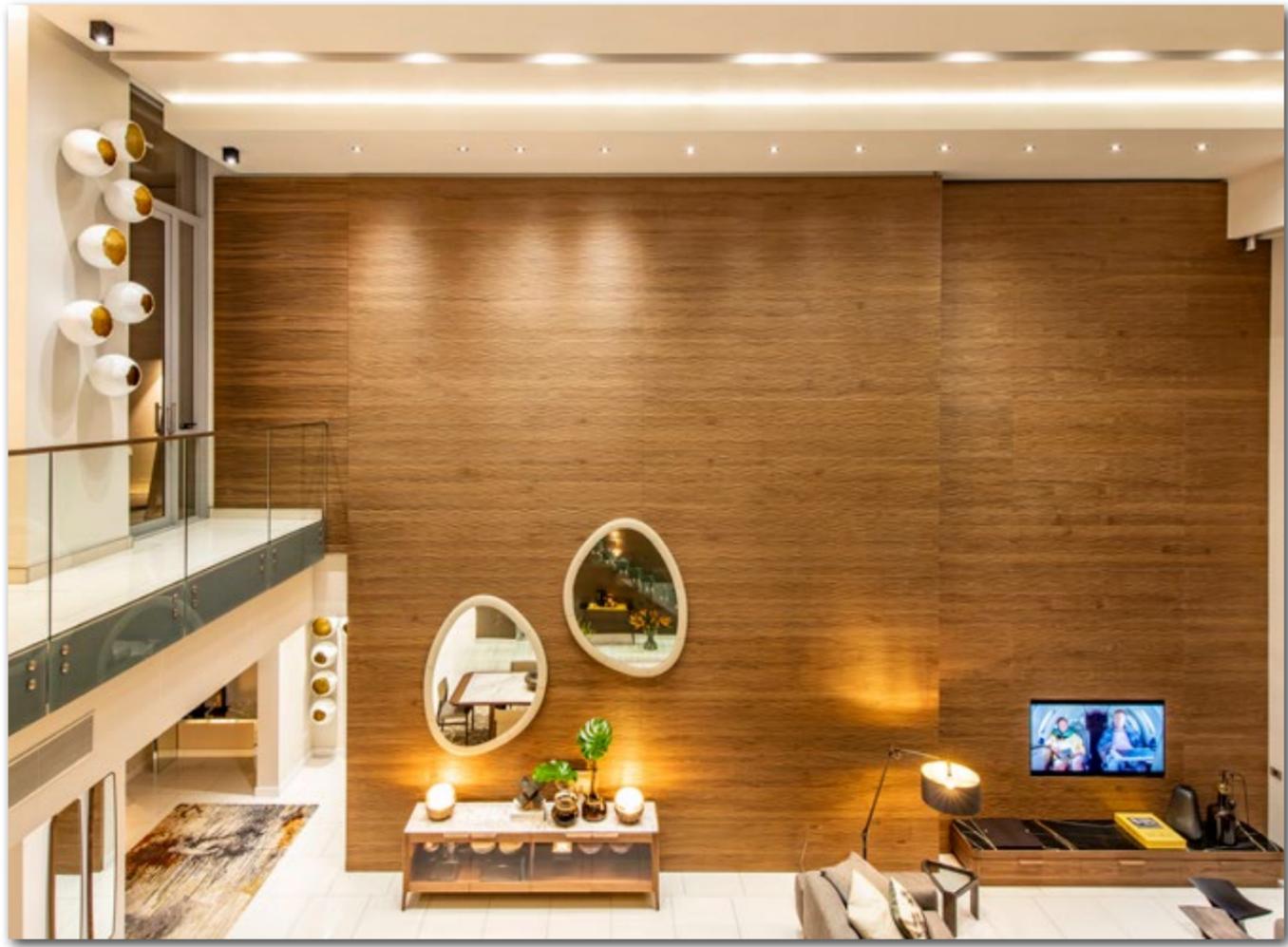
PDF
Datenblatt

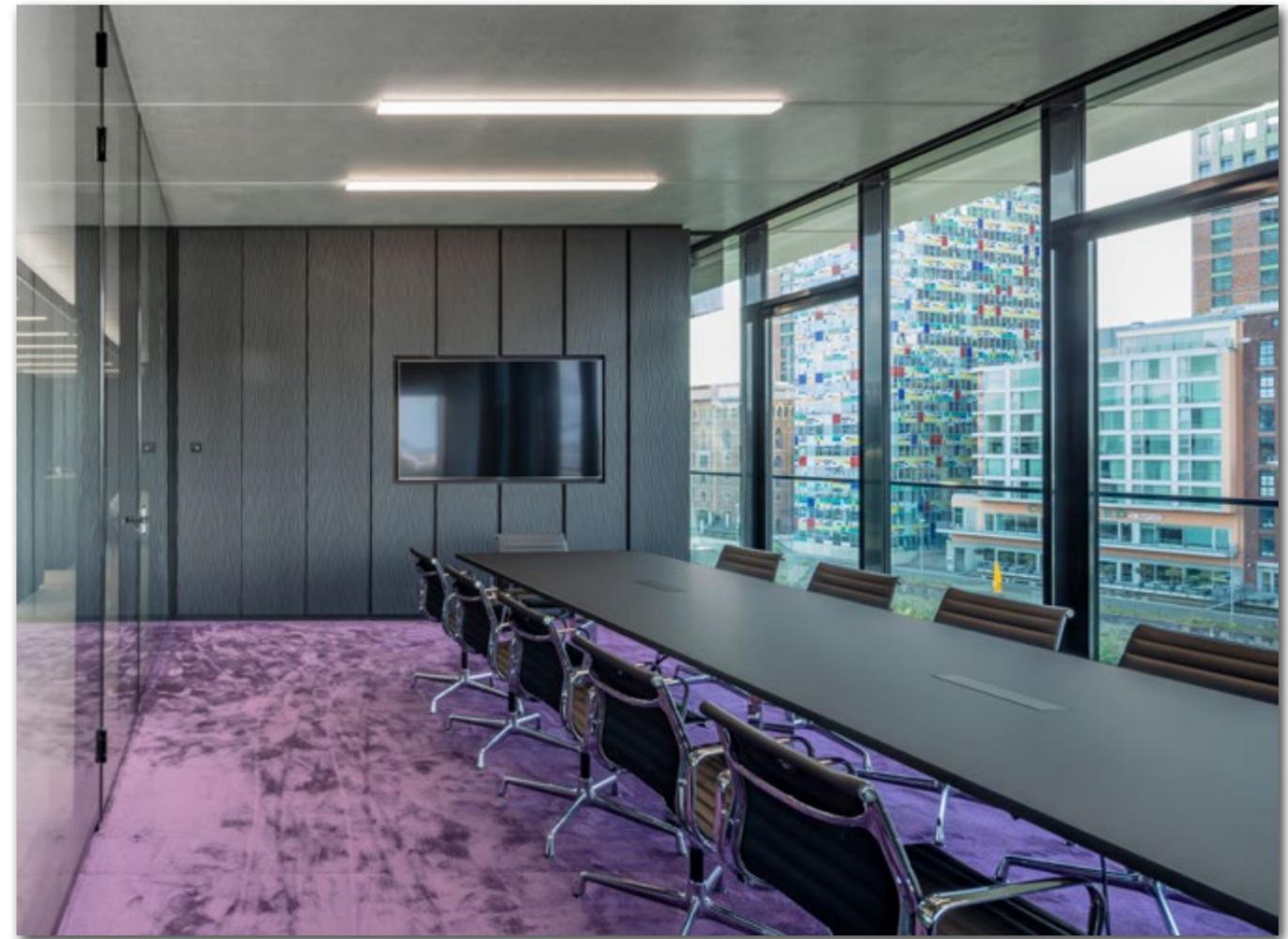
PDF
Zeichnung



Ocean ist inspiriert von den großen und groben Wellenbewegungen des Ozeans. Die tiefe und weite Struktur enthält Wellentäler, von max. 25 mm Breite.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Rapportmaß	3125 x 1250 (625 x 625) 1250 x 3135 (625 x 625)
Stärken	9 mm / 21 mm	Trägermaterial	MDF
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig







2369 Flame

PDF
Datenblatt

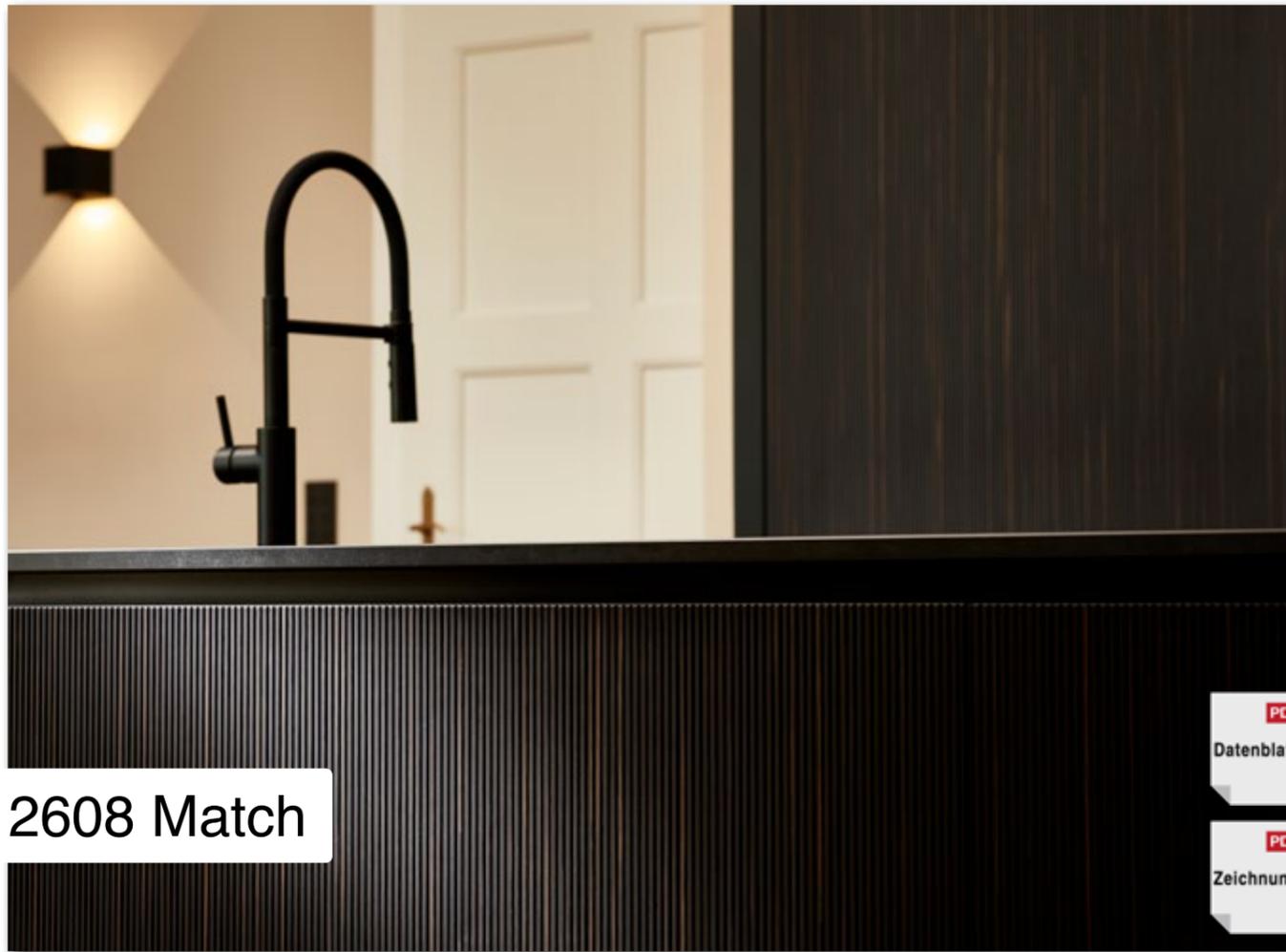
PDF
Zeichnung



Flame repräsentiert die natürliche Bewegungsform einer Flamme.
Die ungleichmäßige Abfolge erzeugt besonders interessante Licht- und Schatteneffekte.

Plattenformate	2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm 3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm	Rapportmaß	3125 x 1250 mm (625 x 625) 1250 x 3125 mm (625 x 625)
Stärken	9 mm / 21 mm	Trägermaterial	MDF
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig

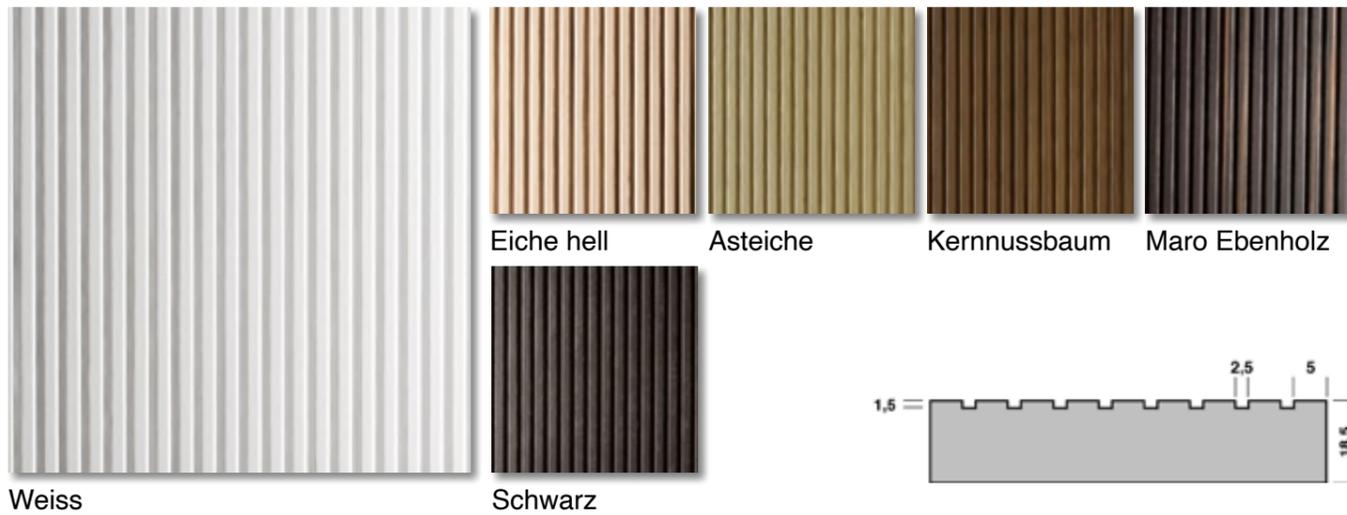




2608 Match

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Match ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils, mit Verprägungen in einem Abstand von 2,5 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,5 mm.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

Stärken 18,5 mm

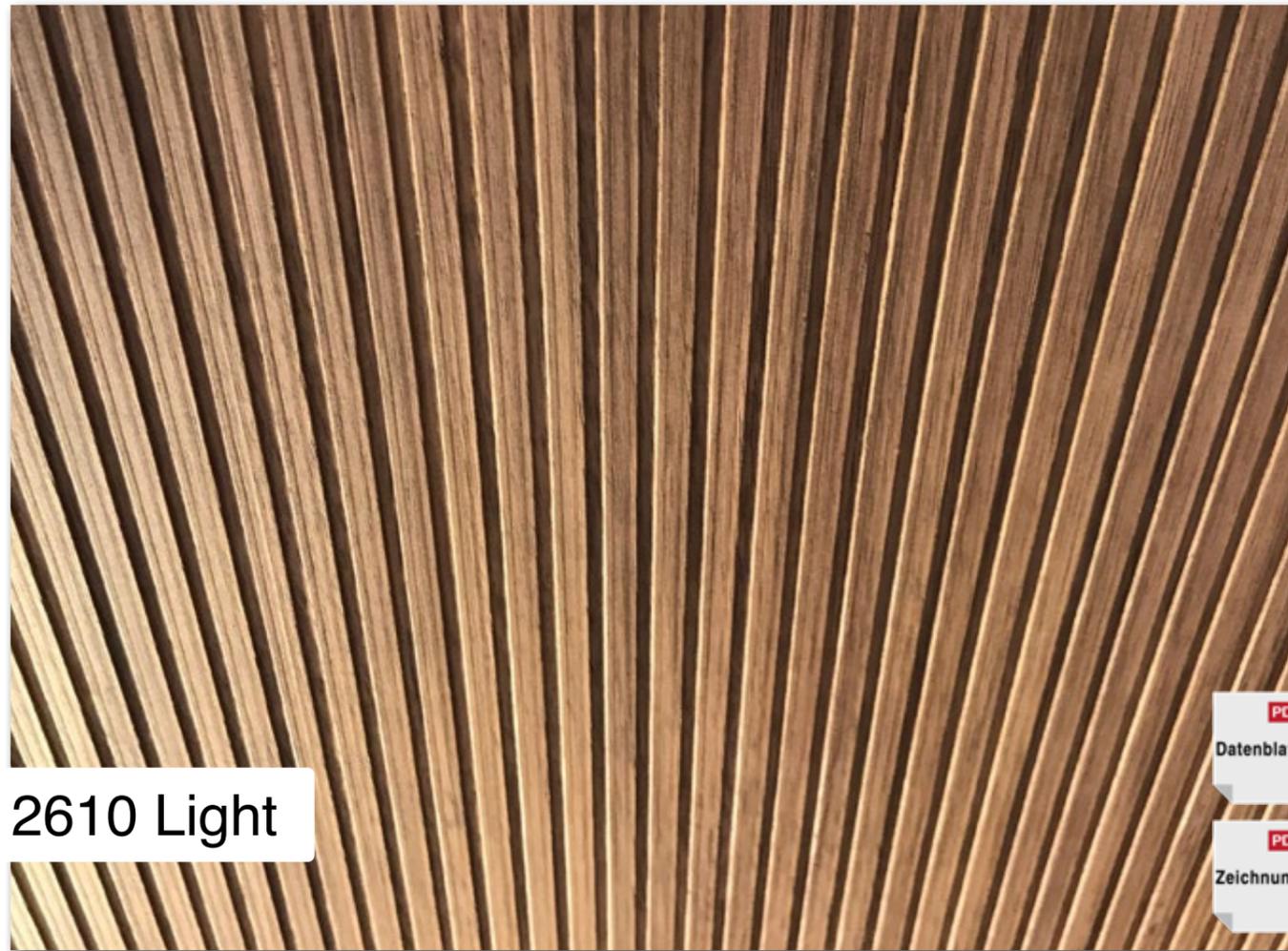
Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

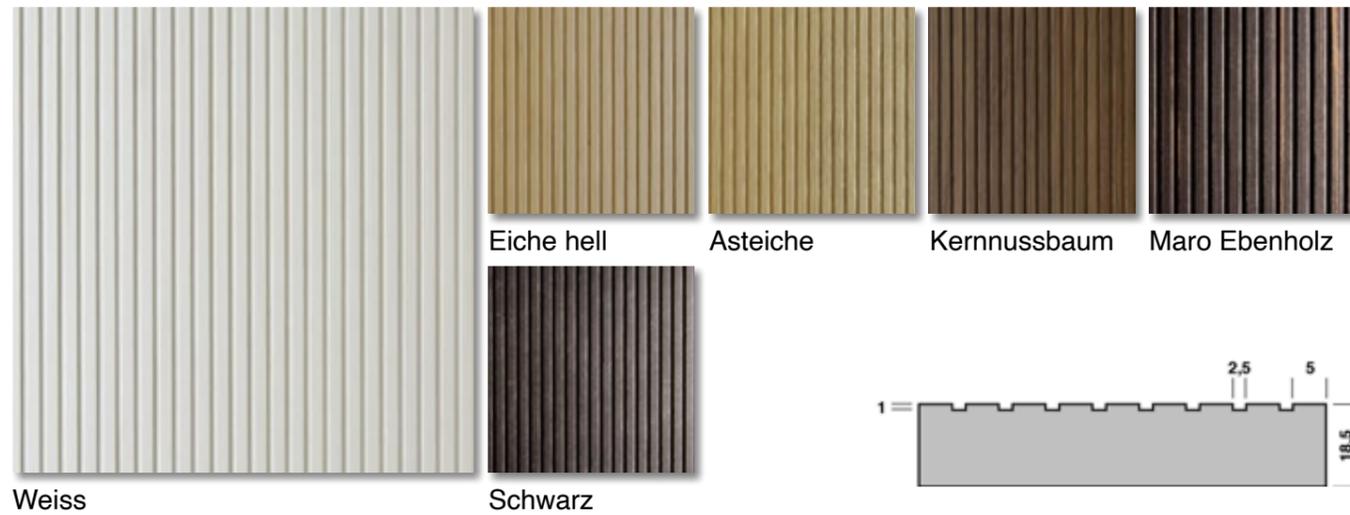
Verprägung Einseitig





2610 Light

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Light ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils, mit Verprägungen in einem Abstand von 2,5 mm und einer Breite von 5,0 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,0 mm.

Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	18,5 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Einseitig



2643 Straight

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Straight ist eine geradlinig geprägte Struktur in Form von aneinander gereihten Streben, mit Verprägungen in einem Abstand von 18 mm und einer Breite von 18 mm.

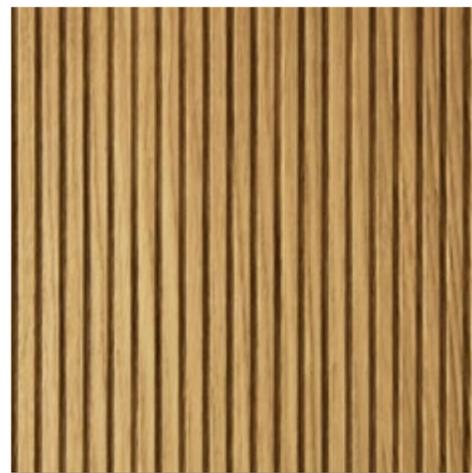
Plattenformate	3135 x 1270 mm	Trägermaterial	Spanplatte
Stärken	20 mm	Rapport	Kein Strukturrapport
Oberfläche	Roh, unlackiert	Verprägung	Beidseitig



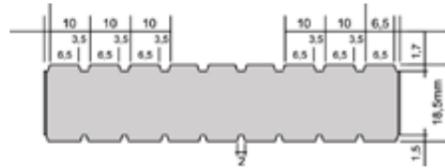
2651 Stripes

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Kernussbaum



Asteiche

Stripes ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Stabprofils, mit Verprägungen in einem Abstand von 3,5 mm und einer Breite von 6,5 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,7 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 / 3135 x 1270 mm

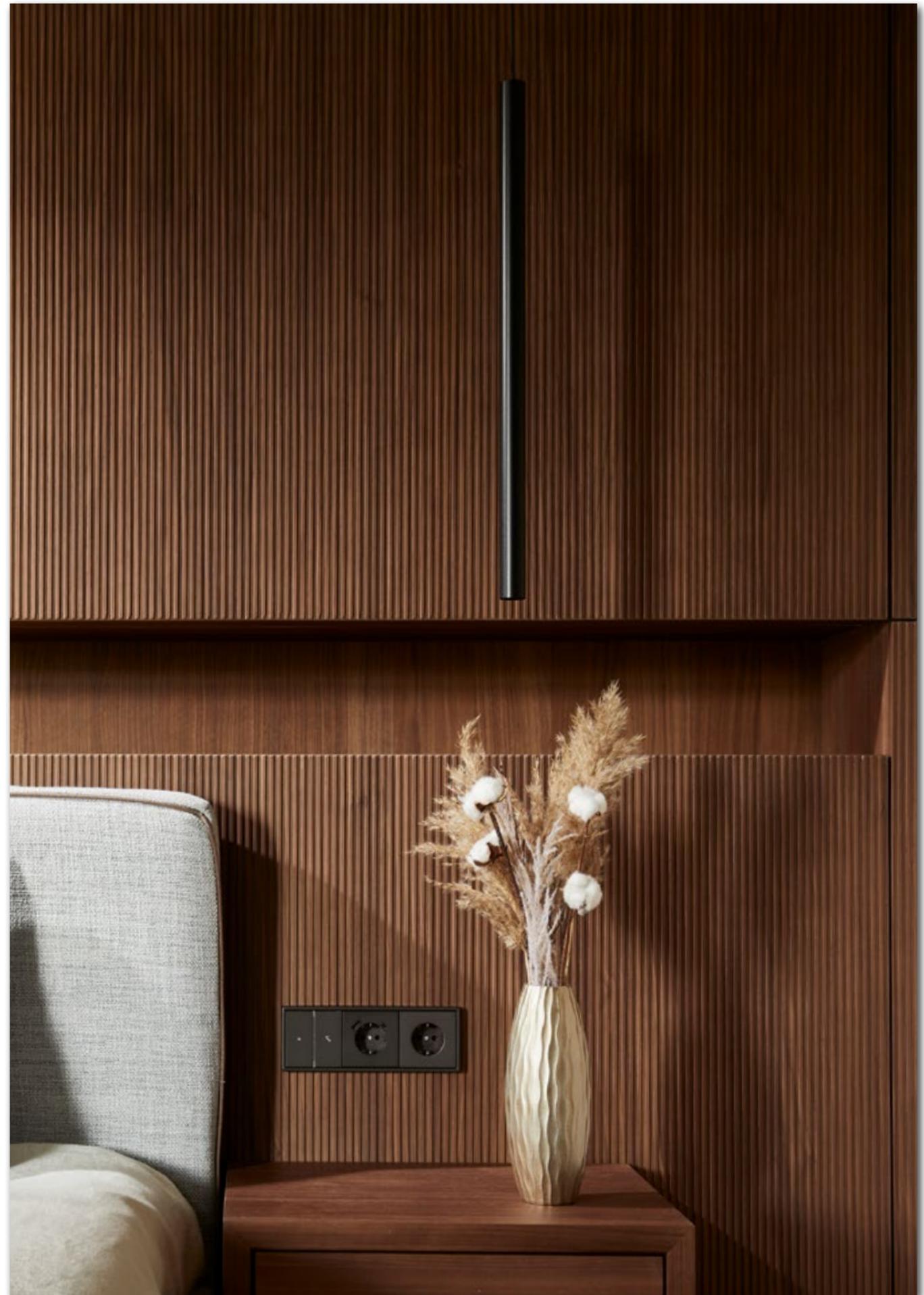
Trägermaterial Spanplatte

Stärken 18,5 mm

Rapport Kein Strukturrapport

Oberfläche Roh, unlackiert

Verprägung Beidseitig

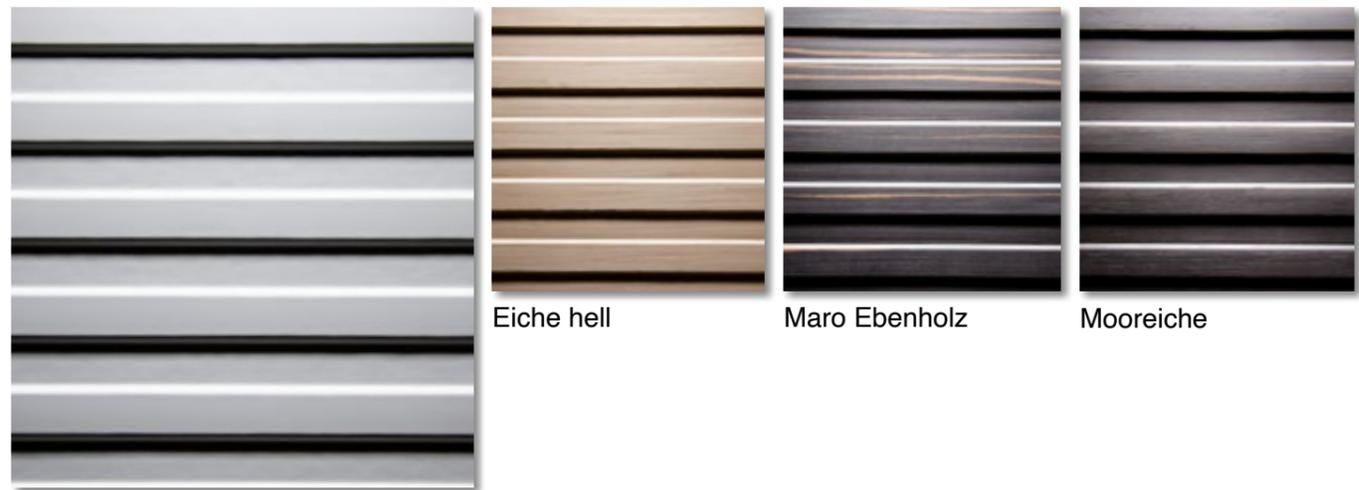




2552 Trapez

PDF
Datenblatt

PDF
Zeichnung



Eiche hell

Maro Ebenholz

Mooreiche

Grundierfolie

Trapez ist eine geradlinige und flache Struktur, mit trapezförmigen Lamellen von ca. 15 mm Breite.

Plattenformate 2450 x 1050 / 1050 x 2450 mm
3135 x 1270 / 1270 x 3135 mm

Stärken 18,5 mm

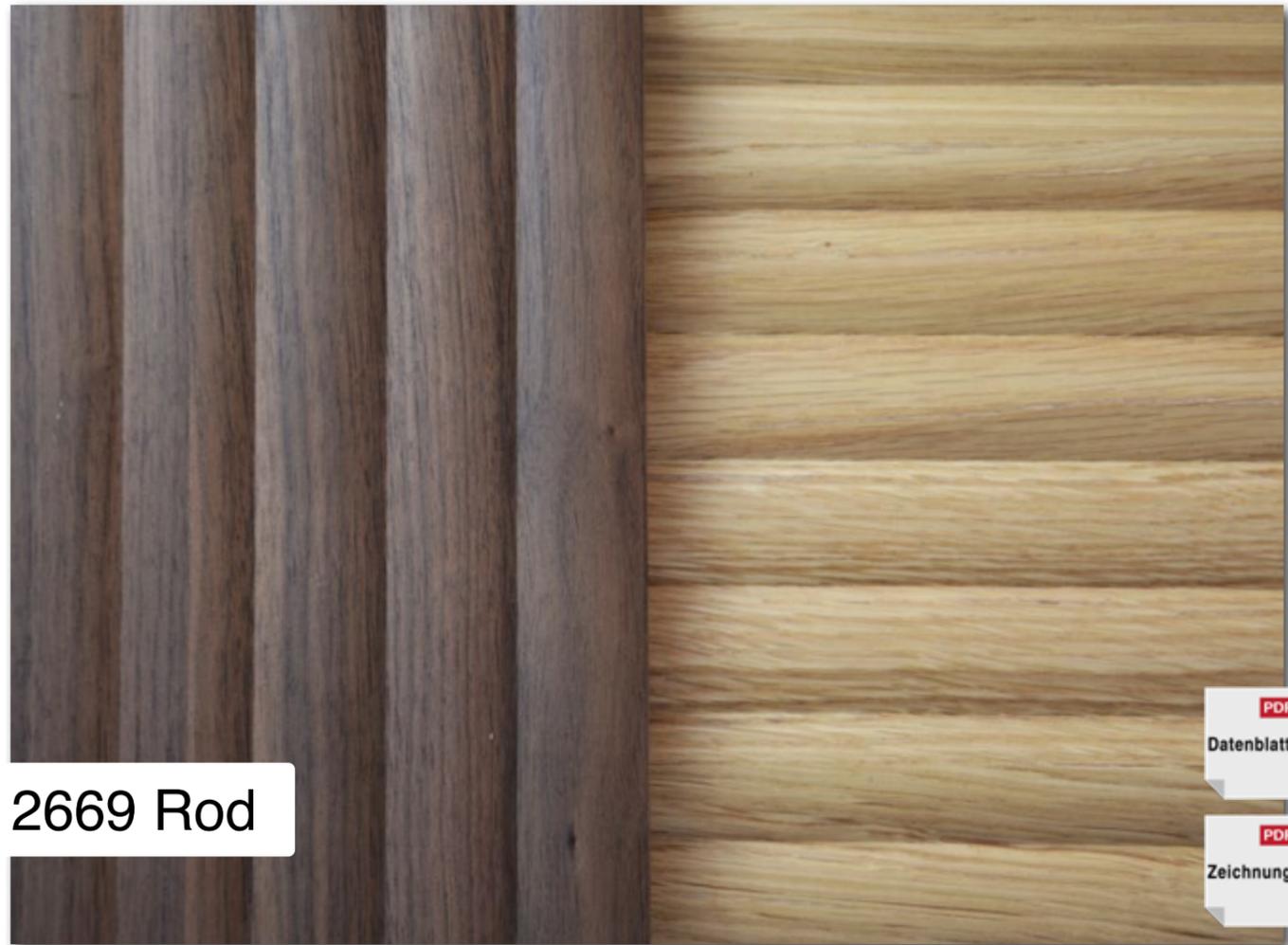
Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Sperrholz

Rapport Kein Strukturrapport

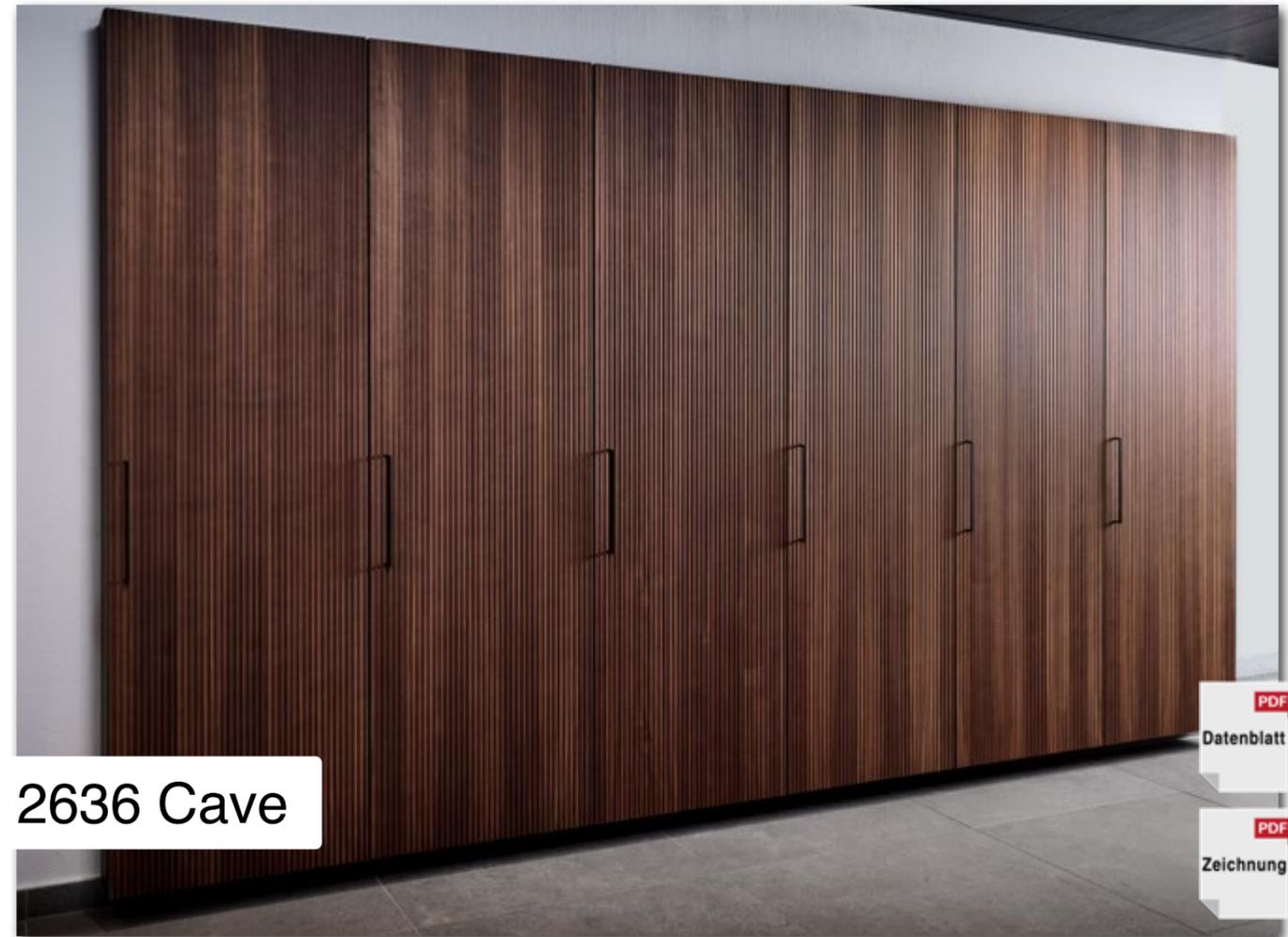
Verprägung Einseitig





2669 Rod

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



2636 Cave

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



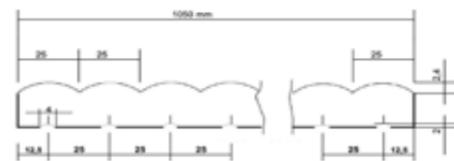
Asteiche



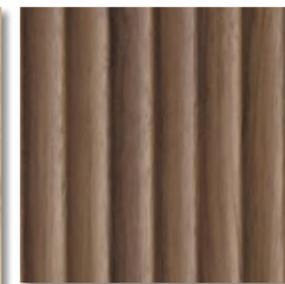
Kernussbaum



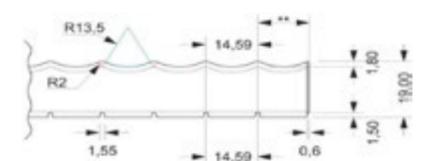
Grundierfolie



Asteiche



Kernussbaum



Rod ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 25 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 2,4 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Beidseitig

Cave ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 14,5 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,7 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Beidseitig



2667 Ribbed

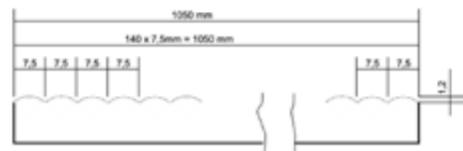
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Kernussbaum



Grundierfolie



Asteiche

Ribbed ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 7,5 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,2 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

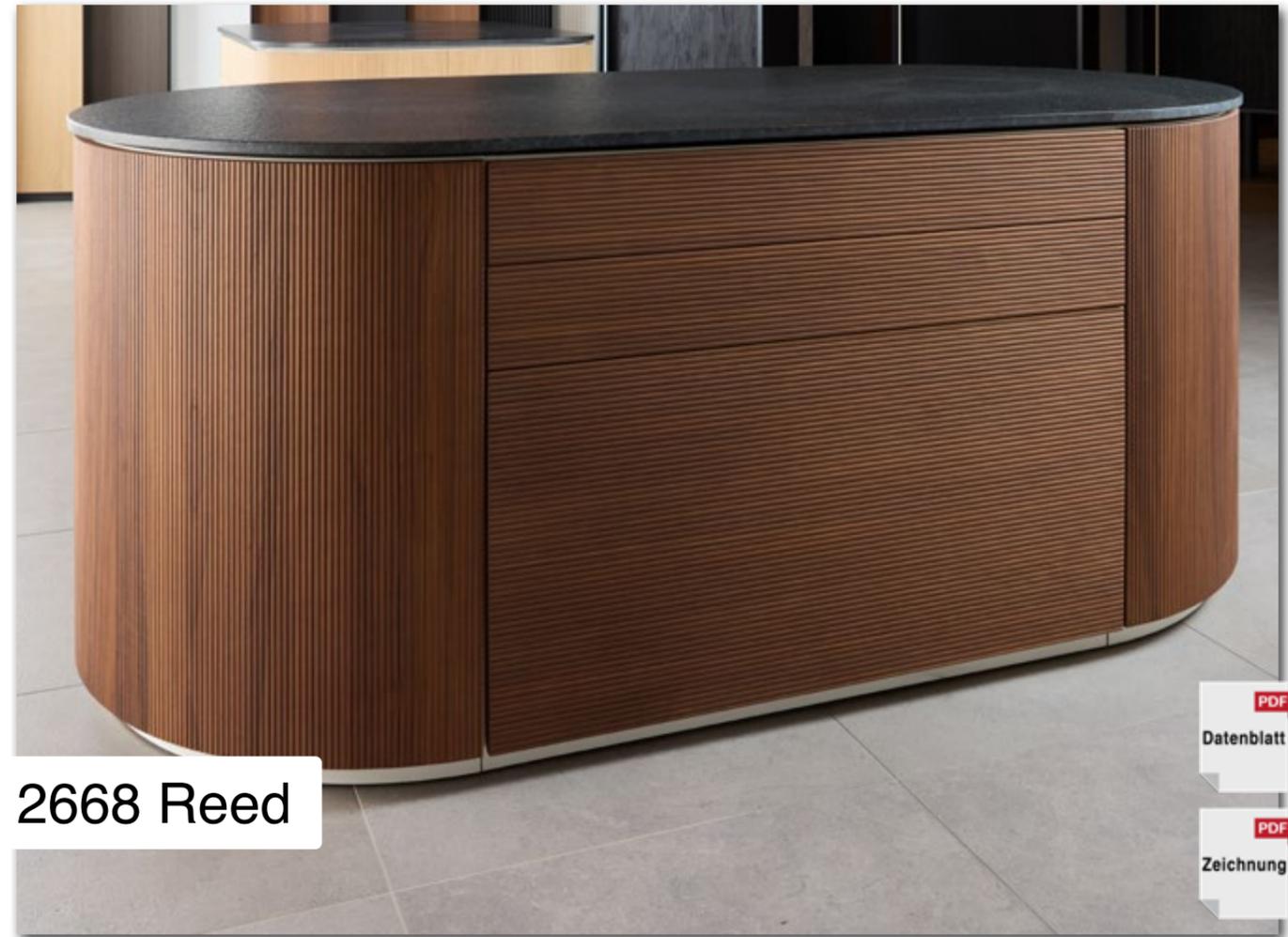
Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

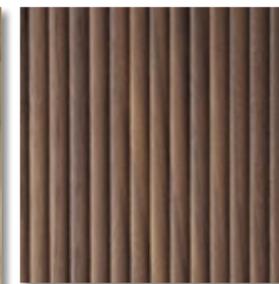
Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Einseitig



2668 Reed

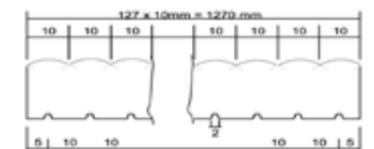
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Kernussbaum



Grundierfolie



Asteiche

Reed ist eine geradlinig verlaufende Struktur in Form eines Rundstabprofils, mit Verprägungen mit einer Breite von 10 mm. Die Tiefe der Verprägung beträgt 1,7 mm.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

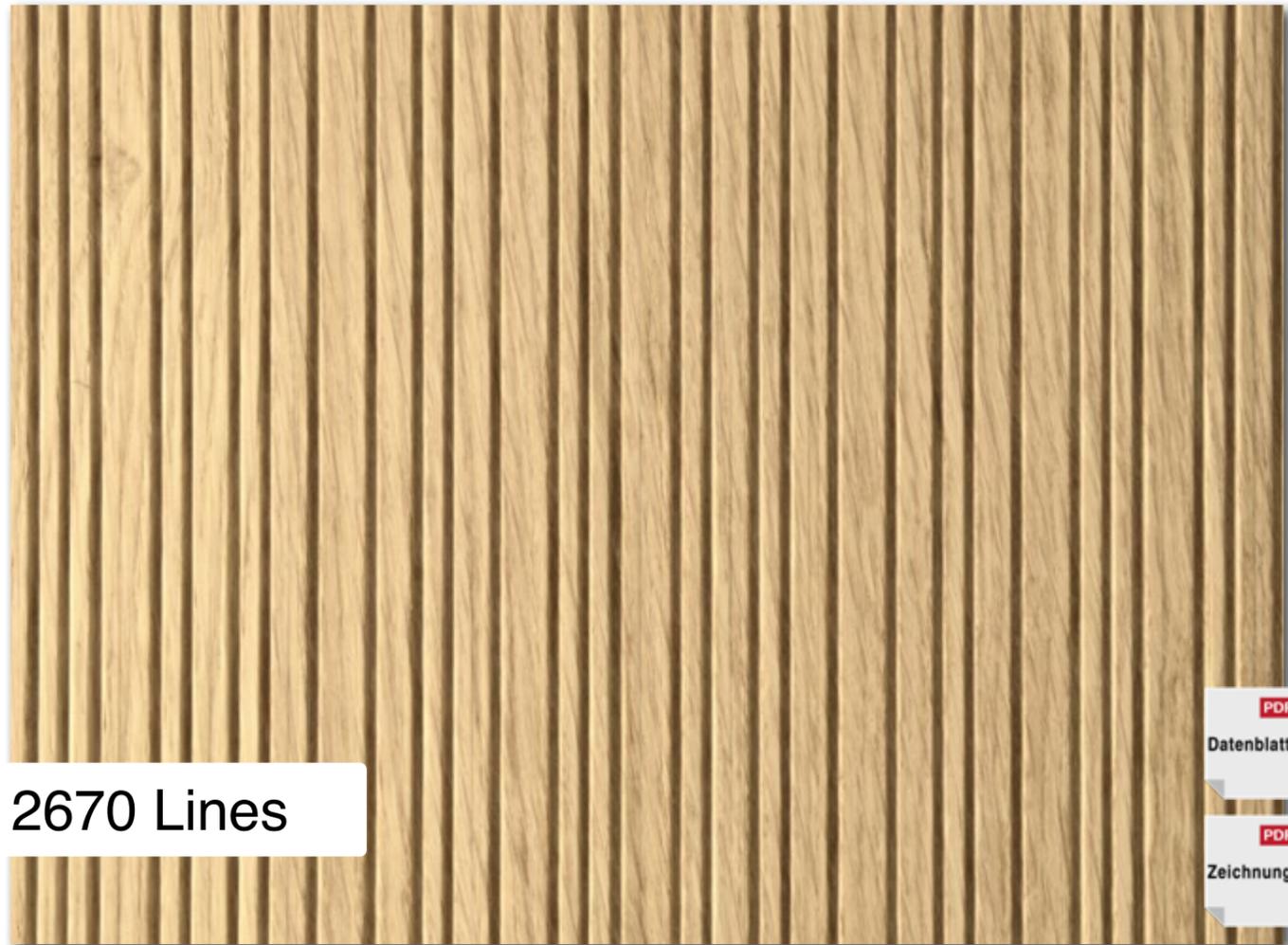
Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Beidseitig



2670 Lines

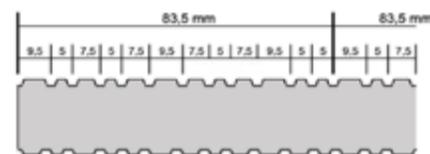
PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Kernussbaum



Kastanie grau



Asteiche

Lines ist eine geradlinig geprägte Struktur in Form von aneinander gereihten Rillen, die in unregelmäßigen Abständen zueinander angeordnet sind.

Plattenformate 3135 x 1270 mm

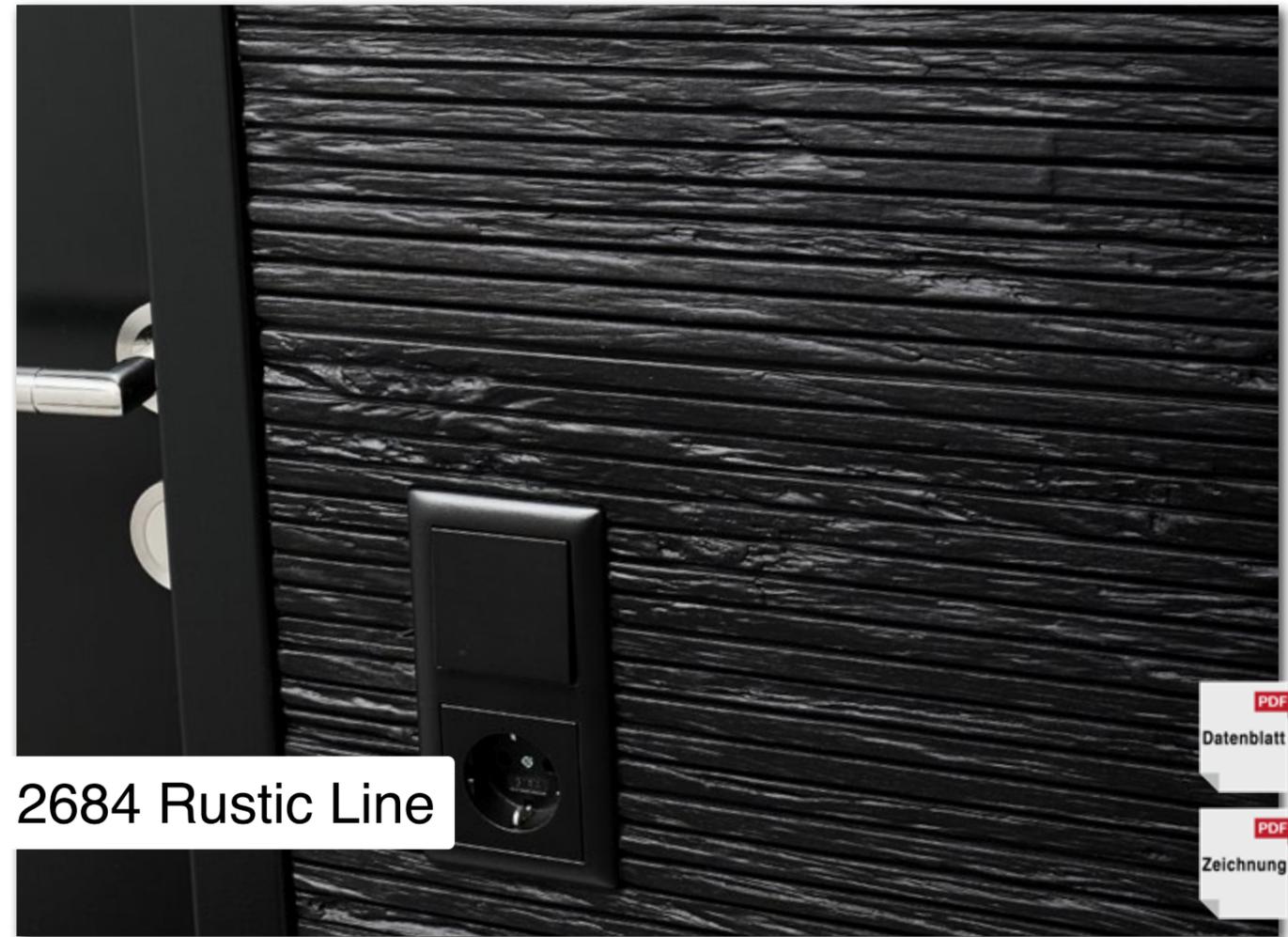
Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Beidseitig



2684 Rustic Line

PDF
Datenblatt
PDF
Zeichnung



Asteiche



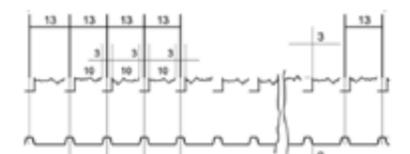
Altholz Eiche



Kastanie grau



Schwarz



Rustic Line ist eine Kombination einer rustikalen Prägung und einer linearen Rille. Die Prägetiefe beträgt bis zu ca. 5 mm. Das Raster der Rillen ist 13 mm.

Plattenformate 2450 x 1050 mm

Stärken 18,5 mm

Oberfläche Roh, unlackiert

Trägermaterial Spanplatte

Rapport Kein Strukturrapport

Verprägung Beidseitig



Tischplatte Old Nature



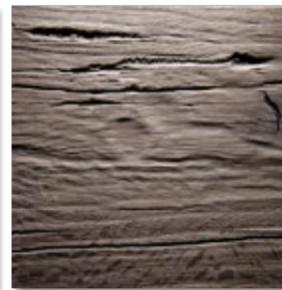
Eiche Natur



Altholz Eiche



Eiche geräuchert



Eiche grau

Die Tischplatte Old Nature ist eine Kombination aus der Struktur Old Nature, mit einer Baumkante aus Borke in gewellter oder gerade Ausführung. Tischplatten können fertig auf Maß bestellt werden.

Plattenformate max. 3135 x 1270 mm

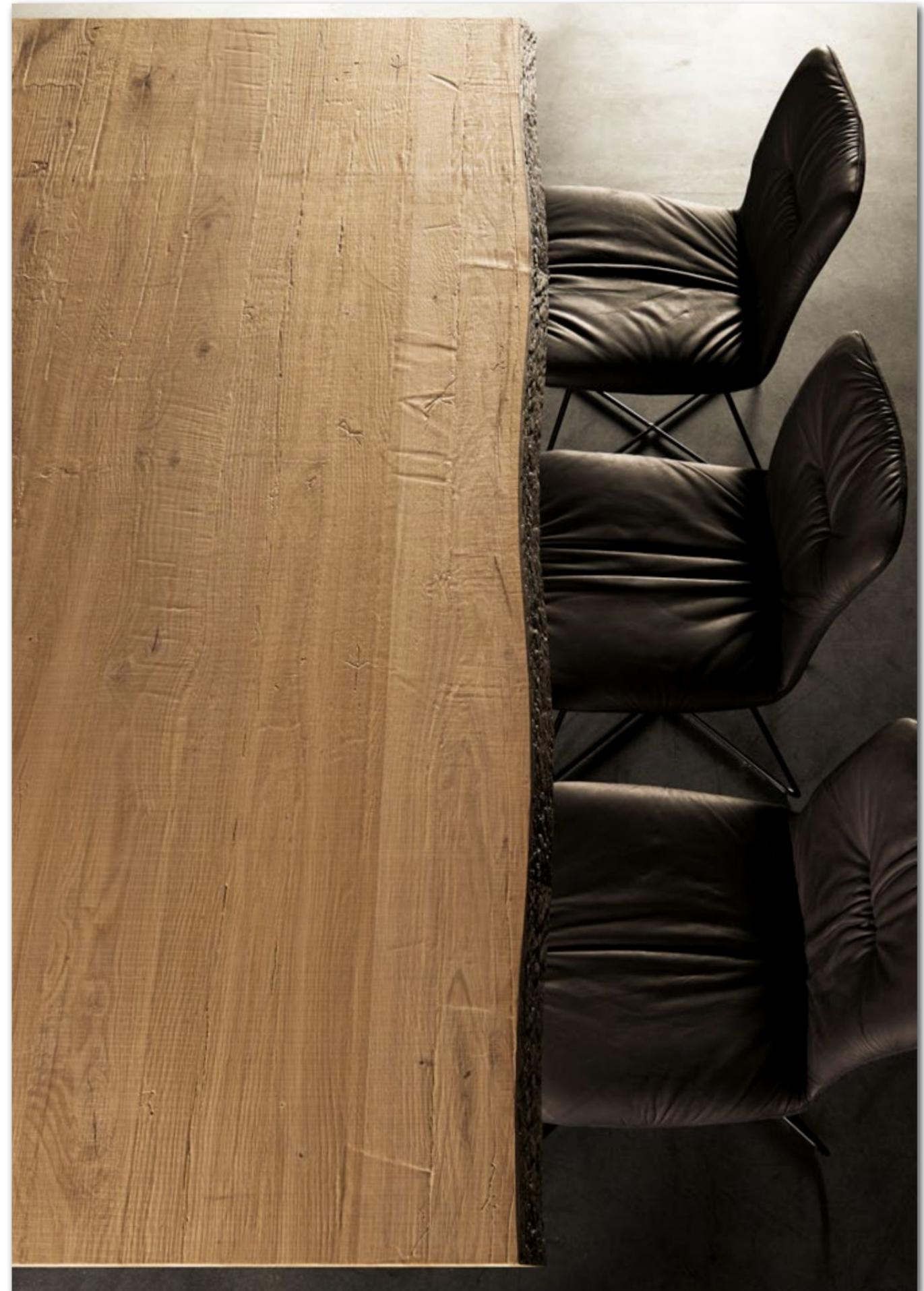
Trägermaterial Spanplatte

Stärken 38 mm

Oberfläche Klar matt lackiert

Kante quer Furnierkante glatt
Hirnholz

Kante längs Borke Prägekante
90° gerade
35° gerade
35° gewellt





Tischplatte Burned Wood



Schwarz



Schwarz Asche Optik lackiert

Die **Tischplatte Burned Wood** ist eine Kombination aus der Struktur Burned Wood, mit Prägekante aus Smooth Bark in gewellter oder gerader Ausführung. Tischplatten können fertig auf Maß bestellt werden.

Plattenformate max. 3135 x 1270 mm

Trägermaterial Spanplatte

Stärken 38 mm

Oberfläche Klar matt lackiert

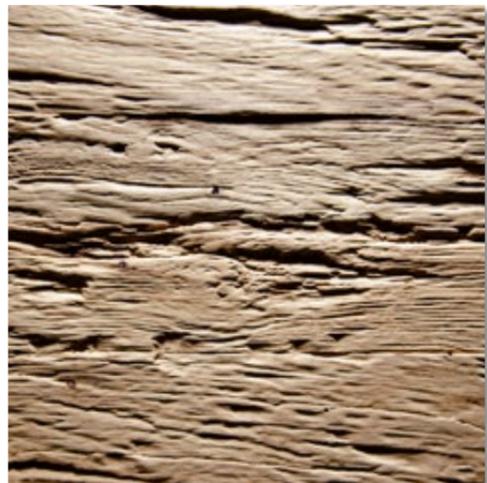
Kante quer Furnierkante glatt

Kante längs Smooth Bark Prägekante
90° gerade
35° gerade
35° gewellt





Tischplatte Chopped Wood



Altholz Eiche

Lärche geräuchert

Die **Tischplatte Chopped Wood** ist verprägt wie von Hand gehacktes Altholz, sowohl die Oberfläche, als auch die Kanten sind mit der Chopped Wood Prägung.

Plattenformate max. 3135 x 1270 mm

Trägermaterial Spanplatte

Stärken 38 mm

Oberfläche Klar matt lackiert

Kante quer Furnierkante glatt

Kante längs Chopped Wood Prägekante
90° gerade
35° gerade





Lagerung

- Jederzeit flach, komplett aufliegend auf einer Palette lagern
- Schützen Sie die Platten vollfächig mit einer Abdeckplatte
- Gut belüftet, trocken, und ohne Einwirkung von Frost und/oder Feuchtigkeit lagern
- Schützen Sie Furnierplatten gegen Sonneneinstrahlung
- Niemals stehend, weder längs noch quer, lagern oder transportieren
- Legen Sie Schaumfolie zwischen die Platten, um Druck- und Scheuerstellen zu vermeiden

Verarbeitung & Schrauben

- Vor der Bearbeitung Platten ausreichend konditionieren
- Bei mechanischer Bearbeitung muss die zu bearbeitende Fläche möglichst vollfächig aufliegen
- Leichtes Vorbohren beim Schrauben, um ein Spalten der Platte zu vermeiden
- Für rapportfähige Modelle berücksichtigen Sie die Rapportmarken auf der Vorderseite der Platte
- Dünne Platten bis 4,5 mm Stärke können bis zu einem Radius von 600 mm oder größer gebogen werden

Sägen

- Verwenden Sie scharfe Hartmetallsägeblätter
- Arbeiten Sie mit geringer Vorschubgeschwindigkeit, ca. 5 Meter pro Minute
- Stellen Sie das Sägeblatt nicht zu hoch ein
- Vorritzen nicht unbedingt notwendig

Fräsen & Bohren

- Für Fräsen und Profilieren sollten Sie hartmetallbestückte Werkzeuge einsetzen
- Es können die üblichen Werkzeuge und Maschinen aus der Holzwerkstoffbearbeitung eingesetzt werden

Kanten & Lackieren

- Lesen Sie unsere gesonderten Verarbeitungshinweise „Kante und Oberfläche“
- Lackieren Sie die gelieferten Rohplatten immer gleichmäßig von beiden Seiten
- Sämtliche Materialien sind zwingend zu bekanten
- Fehlende Bekantung kann zu Rissen im Material führen
- Wir empfehlen 2K PUR Lacke auf Lösungsmittelbasis
- Nicht mit herkömmlicher Wandfarbe streichen
- Alle verwendeten Furniere können nicht ohne Weiteres gebeizt oder geölt werden. (Wir bitten hierbei immer um vorherige Rücksprache mit unserem Haus.)

Kleben & Verleimen

- Handelsübliche Holzleime und -kleber können verwendet werden
- Gleicher, homogener Aufbau für Materialien, die aufgedoppelt werden, ist notwendig
- Kleben Sie unsere Platten nicht direkt auf Wände. Verwenden Sie entsprechende Befestigungsbeschläge

Verpackung

- Vollfächig aufliegend auf Palette
- Legen Sie Schaumfolie oder Wellpappe zwischen die Platten als Schutz
- Für den Transport gleichmäßig umreifen und fixieren

Entsorgung

- Thermische Verwertung der Reliefplatten sind unproblematisch (kein PVC)



Kanten der Strukturplatten auf konventionellen Kantenbeschichtungsmaschinen mit ausreichend Überstand beschichten.



Überstände mit Profilfräser nacharbeiten. Es ist notwendig einen Anlauring zur sauberen Führung zu montieren.



Fahren Sie mit dem Profilfräser möglichst waagrecht entlang der Kante und säubern das überschüssige Kantenmaterial.



Enge Strukturverläufe müssen mit geeigneten Schleifpapierträgern nachgearbeitet werden.



Kante anschließend mit Schleifschwamm (Körnung ca. 100) nacharbeiten. Dabei in Strukturaufrichtung über die Kante schleifen.



Struktur anschließend mit einer feinen Kupferdrahtbürste in Strukturrichtung säubern.



HOLZ IN FORM



VD-Werkstätten GmbH & Co. KG

Am Hasselbruch 3
32107 Bad Salzuflen

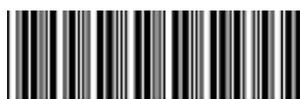
0049 5208 957 77 0

info@vd-werkstaetten.de
www.vd-holzinform.de

Für Druckfehler und Irrtümer übernehmen wir keine Haftung. Alle Bilder dienen lediglich zu Illustrationszwecken. Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen sind möglich.

Gedruckt: 12.04.2024

Stand: 12.04.2024



900001